

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

Nume: Nicolae.

Prenume: Ion Cătălin.

Adresă: Șoseaua Alexandriei, nr. 84, Bl. L23, Sc. A, Et. 8., Ap. 30, Sector 5, cod poștal: 051537, București.

Telefon: 0722483211.

E-mail: fotoiavp@gmail.com ; nicotk@gmail.com

Data și locul nașterii: 13 decembrie 1978, Constanța.

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- din **martie 2020** – conservator I, în cadrul Secției Restaurare-Foto-Desen, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, Academia Română, București;
- **septembrie 2013-martie 2020** – asistent I/fotograf, în cadrul Secției Restaurare-Foto-Desen, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, Academia Română, București;
- **august 2012-august 2013** – asistent-cercetare, colaborator *part-time* în cadrul Centrului pentru studii de risc, modelare spațială și dinamica sistemelor terestre și costiere, Facultatea de Geografie, Universitatea din București;
- **2011** – arheolog, colaborator *part-time* în cadrul *Proiectului CRONOS. Cronologie și interacțiuni umane în eneoliticul din sudul României. Gumelnița, perioadă cheie a preistoriei europene; stațiunile, spațiul cunoscut și necunoscut*;
- **mai 2007-octombrie 2010** – asistent-cercetare, în cadrul Seminarului de Arheologie “Vasile Pârvan”, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;
- **martie 2005-aprilie 2007** – bibliotecar *part-time* al Seminarului de Arheologie “Vasile Pârvan”, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;
- **noiembrie 2003-februarie 2005** – arheolog, colaborator la Muzeul Național de Istorie al României, secția Arheologie Preventivă;
- **decembrie 2001-iunie 2004** – arheolog, colaborator *part-time* la Muzeul Municipiului București, secția Arheologie.

EDUCAȚIE și FORMARE PROFESIONALĂ

- **2018-2026** – doctorand, *Școala de Studii Avansate a Academiei Române, Institutul de Istorie "Nicolae Iorga"*, titlul tezei: "Arhiva fotografică a Muzeului Național de Antichități(1864-1956). Cercetare arheologică și imagine documentară", coordonator științific prof. dr. Adrian-Silvan Ionescu;
- **26 mai-3 iunie 2014** – participant la un training intensiv în restaurarea și conservarea materialelor fotografice la Cambridge University Collection of Aerial Photographs (Cambridge) și English Heritage Archive of Photography (Swindon), Marea Britanie;
- **22 august 2013** – participant la workshop-ul *Modelarea 3D a obiectelor de patrimoniu arheologic cu ajutorul fotografiei*, organizat de Muzeul Național de Istorie a României și f64, București;
- **21 mai-1 iunie 2012** – participant la cursul de *Inițiere în fotografie*, organizat de Mediafax în cadrul Programului JETOP – Jurnalism cetățenesc;
- **25-27 iunie 2010** – participant la **Workshop-ul de fotografie „De la Studio, pe stradă. Între Lumi”**, organizat în cadrul Festivalului Anthro-po-art, 24-20 iunie 2010, București;
- **6-12 august 2007** – participant la *International Workshop on Air Photo Interpretation for Landscape Studies*, Poznan, Polonia;
- **18-27 mai 2007** – participant la *III Summer School di Archeologia. Aerial Archaeology Training School* (cursuri de fotografie aeriană în arheologie), Foggia, Italia, participare facilitată de sprijinul oferit de Aerial Archaeology Research Group;
- **27 noiembrie-2 decembrie 2006** – participare la *XVIIth International Summer School in Archaeology. Exploring Archaeological Landscapes* (training în utilizarea metodelor de cercetare non-invazive în arheologie), Rocca San Silvestro, Italia, participare facilitată de bursele oferite de MCC - Fondul de Mobilitate și Universitatea din București;
- **1-9 iulie 2006** – participant la *Aerial Archaeology Training Course* (cursuri de fotografie aeriană în arheologie), Cirencester, Marea Britanie, participare facilitată de bursele acordate de Aerial Archaeology Research Group și MCC - Fondul de Mobilitate;
- **9-15 mai 2005** – participant la *European Cultural Landscapes An Interdisciplinary Approach International Course* (cursuri de fotografie aeriană în arheologie și GIS), Bușteni, România, participare facilitată de bursa acordată de Institutul de Memorie Culturală;
- **2001-2003** – masterand, *Modulul Arheologie și Studii Clasice, Facultatea de Istorie, Universitatea din București*; titlul lucrării de disertație: „Organizare socială și practici funerare la comunitățile aparținând complexului cultural Kodjadermen-Gumelnița-Karanovo VI. Observații asupra unor studii de caz”, conducător științific prof. univ. dr. Mircea Babeș;

- **februarie 2003** – bursă de cercetare la *Institutul Britanic de Arheologie de la Ankara* cu subiectul „Comparație între arhitectura neolitică și vernaculară dobrogeană și arhitectura similară din zona turcească a Mării Negre”;
- **martie-aprilie 2002** – bursă de studiu la *Universitatea Paris I Panthéon-Sorbonne* concentrată pe probleme de arheologie teoretică, arheologie funerară, perioada neolitică; coordonator prof. univ. dr. Marion Lichardus-Itten;
- **1997-2001** – student, *Facultatea de Istorie, Universitatea “Ovidius” Constanța*; titlul lucrării de licență: “Necropole și morminte izolate aparținând complexului cultural Kodjadermen-Gumelnița-Karanovo VI”, conducător științific conf. univ. dr. Puiu Hașotti;

PARTICIPARE la CERCETĂRI ARHEOLOGICE

- **2025** – *Popești-Biserică* (jud. Giurgiu); *Bucșani-Ferma de tăurași* (jud. Giurgiu); *Popești-Sat* (jud. Giurgiu);
- **2024** – *Popești-Biserică*;
- **2022** – *Popești-Biserică*; *Pietrele-Sat* (jud. Giurgiu); *Popești-Sat*;
- **2020** – *Popești-Biserică*;
- **2019** – *Popești-Biserică*;
- **2018** – *Bucșani-Școală* (jud. Giurgiu);
- **2012** – *Sultana-Ghețarie* (jud. Călărași);
- **2010** – *Bucșani-La Pod* (jud. Giurgiu);
- **2009** – *Bucșani-Școală*;
- **2007** – *Bucșani-La Pod*;
- **2006** – *Luncavița-Cetățuie* (jud. Tulcea), *Bucșani-La Pod*;
- **2005** – *Domuztepe* (districtul Kahramanmaraş, Turcia);
- **2004** – *Bucșani-La Pod*, *Chitila-Fermă* (jud. Ilfov), *Margine-sector MNIR Autostrada Brașov-Borș* (jud. Bihor);
- **2003** – *Bucșani-La Pod*, *Luncavița-Cetățuie*, *Isaccea-Suhat* (jud. Tulcea), *Chitila-Fermă*;
- **2002** – *Chitila-Fermă*, *Bucșani-La Pod*;
- **2001** – *Hârșova-Tell* (jud. Constanța), *Chitila-Cetate* (jud. Ilfov);
- **2000** – *Hârșova-Tell*, *Năvodari-Insula “La Ostrov”* (Lac Tașaul, jud. Constanța);
- **1999** – *Hârșova-Tell*, *Bucșani-La Pod*, *Năvodari-Insula “La Ostrov”*;
- **1998** – *Hârșova-Tell*.

PARTICIPARE LA CONFERINȚE și CONGRESE

- **25-27 martie 2026** – participant la **Sesiunea de comunicări științifice “Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană”**, organizată de Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, cu o comunicare intitulată *Protecția patrimoniului – o discuție privind legislația și practica arheologică* (în colaborare cu Nona Palincaș);
- **20-21 noiembrie 2025** – participant la **Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 107 ani de la Marea Unire (1918-2025)”** organizată de Muzeul Unirii din Alba Iulia cu o comunicare intitulată *Sámuel Fenichel – itinerarul unui arheolog și fotograf transilvănean de la Aiud la Adamclisi* (în colaborare cu dr. Nagy József Gábor);
- **8-10 mai 2025** – participant la **Simpozionul Arhitectură. Restaurare. Arheologie. ARA 25. „Monument și interes public”**, București, Muzeul Severeanu, cu o comunicare intitulată *Configurații ale timpului în spațiul cimitirelor musulmane din peisajul Canalului Dunăre-Marea Neagră* (în colaborare cu Alexandru Dragoman și Sorin Oanță);
- **3 iulie 2024** – participant la **Conferința internațională “Fotografia românească. Perspective locale și tendințe europene. Ediția a II-a”**, București, Biblioteca Națională a României cu o comunicare intitulată *De la Comisiunea Monumentelor Istorice la Muzeul Fotografic Național*;
- **9-11 mai 2024** – participant la **Sesiunea ARA 24. „Lecțiile ruinei”**, București, Muzeul Severeanu cu o comunicare intitulată *Vine iarba! Ruine și ruinare în peisajul Canalului Dunăre-Marea Neagră* (în colaborare cu Al. Dragoman și S. Oanță);
- **9-11 mai 2024** – participant la **Sesiunea ARA 24. „Lecțiile ruinei”**, București, Muzeul Severeanu cu o comunicare intitulată *De la Adamclisi la Atena. Fotografii, excursii, ruine*;
- **8 iunie 2023** – participant la **Conferința internațională “Fotografia românească. Perspective locale și tendințe europene”**, București, Biblioteca Națională a României cu o comunicare intitulată *O enigmă fotografică. Satul african de la Herăstrău*;
- **20-22 aprilie 2023** – participant la **Sesiunea ARA 23. „Citind printre absențe. Arheologia pierderilor”**, București, Muzeul Severeanu cu o comunicare intitulată *Reflecții teoretice privind o posibilă arheologie a deportărilor din Bărăgan (1951-1956)* (în colaborare cu Al. Dragoman și S. Oanță);
- **20-22 aprilie 2023** – participant la **Sesiunea ARA 23. „Citind printre absențe. Arheologia pierderilor”**, București, Muzeul Severeanu cu o comunicare intitulată *De la bazilică la hambar. Alte ruine dobrogene* (în colaborare cu Al. Dragoman);
- **20-22 aprilie 2023** – participant la **Sesiunea ARA 23. „Citind printre absențe. Arheologia pierderilor”**, București, Muzeul Severeanu cu o comunicare intitulată *Portretele lui Pârvan*;
- **17-19 noiembrie 2021** – participant la sesiunea **Pontica 54/2021**, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie, Constanța cu o comunicare intitulată *Les empreintes digitales*

- sur les amphores grecques trouvées en Dobroudja* (în colaborare cu Thibaut Castelli și Andre Desmarais);
- **3-5 noiembrie 2021** – am participat cu o intervenție despre Arhiva fotografică a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” la a 39-a **Conferință internațională Oracle**, care reunește specialiști în fotografie, curatori de expoziții de fotografie și istorici ai fotografiei din toată lumea, desfășurată la București (Academia Română);
 - **30 iunie 2018** – participant la **Simpozionul național „Civilizația medievală românească. De la sursa documentară la cea arheologică”**, Târgu-Neamț, cu o comunicare intitulată *Un lot inedit de fotografii vechi cu Cetatea Neamț* (în colaborare cu Vasile Diaconu);
 - **16-18 noiembrie 2017** – participant la conferința **Evocări. Arheologie, Arheologi**, organizată de Muzeul "Carol I" din Brăila cu o comunicare intitulată *Chipuri și locuri de demult. Imagini din istoria arheologiei românești*;
 - **16-18 noiembrie 2017** – participant la conferința **Evocări. Arheologie, Arheologi**, organizată de Muzeul "Carol I" din Brăila cu o comunicare intitulată *Teofil Sauciuc-Săveanu: arheolog, profesor, om politic* (în colaborare cu Bogdan-Petru Niculică);
 - **29-30 septembrie 2017** – participant la **Conferința internațională Bucovina și Bucovinenii în istorie**, Rădăuți-Cernăuți, organizată de Academia Română, cu o comunicare intitulată *Teofil Sauciuc-Săveanu: dimensiunea savantului și drama existenței unui academician* (în colaborare cu Bogdan-Petru Niculică);
 - **15-19 aprilie 2016** – participant la **International conference: Adalbert Cserni and his contemporaries**, Alba-Iulia, cu o comunicare intitulată *Photography and archaeology in Dobrogea from Tocilescu to Pârvan. Images from the photographic archive of the "Vasile Pârvan" Institute of Archaeology*;
 - **8 mai 2015** – am prezentat comunicarea *"Arhiva fotografică a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan”. Cercetări, oameni, locuri"* în cadrul Clubului universitar de cartofilie, maximafilie și filatelie, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;
 - **23-25 aprilie 2015** – participant la **Simpozionul ARA 16. „Cui aparține patrimoniul?”**, București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, cu o comunicare intitulată *Patrimoniu arheologic, patrimoniu fotografic*;
 - **6 decembrie 2014** – participant la **Simpozionul Național Arheovest: Interdisciplinaritate în arheologie, ediția II**, Timișoara, cu o comunicare intitulată *Analiza compozițională a tezaurilor de argint geto-dacice de la Agighiol, Peretu, Craiova și Poroina* (în colaborare cu Bogdan Constantinescu, Daniela Stan și Mircea Babeș);
 - **29-31 mai 2014** – participant la **Congresul Internațional Anthropology and Photography**, British Museum, Londra, cu o comunicare intitulată *Stepping into unknown, The photographic archive of the “Vasile Pârvan” Institute of Archaeology, Bucharest, Romania*;

- **24-26 aprilie 2014** – participant la conferința **Patterns, Processes & Understanding. Historic aerial photographs for landscape studies**, Poznań-Będlewo, Polonia, cu o comunicare intitulată *Bucharest urban landscape through historical aerial photographs*;
- **19-21 martie 2014** – participant la **Sesiunea de comunicări științifice “Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană”**, organizată de Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, cu o comunicare intitulată *Noi date despre mormântul princiar de la Agighiol – pe baza carnetului de săpături al lui Ioan Andrieșescu (1931)* (în colaborare cu Mircea Babeș);
- **14-15 octombrie 2013** – participant la **Sesiunea internațională de comunicări “Cultură și civilizație la Dunărea de Jos. Orient și Occident”**, Muzeul Dunării de Jos, Călărași, cu o comunicare intitulată *The Boian settlement from Sultana-Ghețarie. Preliminary results* (în colaborare cu Mihaela Golea și Cătălin Lazăr);
- **22-24 aprilie 2013** – participant la conferința **Mind the Gap. First international seminar on Absence, invisibility and emptiness in the interpretation of archaeological and landscape evidence**, Certosa di Pontignano, Italia, participare facilitată de bursa acordată de ArchaeoLandscapes Europe;
- **27-29 martie 2013** – participant la **Sesiunea de comunicări științifice a Institutului de Arheologie “Vasile Pârvan”**, București, cu o comunicare intitulată *Așezarea Boian de la Sultana-Ghețarie. Rezultatele campaniei 2012* (în colaborare cu Mihaela Golea, Mihai Florea și Cătălin Lazăr);
- **27-29 martie 2013** – participant la **Sesiunea de comunicări științifice a Institutului de Arheologie “Vasile Pârvan”**, București, cu o comunicare intitulată *Necropola de nord a Romulei (1965-1970): din nou după patru decenii* (în colaborare cu Mircea Babeș și Dorel Bondoc);
- **27-29 martie 2013** – participant la **Sesiunea de comunicări științifice a Institutului de Arheologie “Vasile Pârvan”**, București, cu o comunicare intitulată *Proiectul « Troesmis: De la castru de legiune la fortificație bizantină ». Bilanț octombrie 2010 – februarie 2013* (în colaborare cu Cristina Alexandrescu);
- **4-5 octombrie 2012** – participant la **Sesiunea aniversară Castrul de la Câmpulung Jidova. 50 de ani de cercetări arheologice**, Pitești, cu o comunicare intitulată *Necropola de nord a Romulei (săpături 1965-1970): noutăți după patru decenii* (în colaborare cu Mircea Babeș și Dorel Bondoc);
- **14-16 aprilie 2011** – participant la **Simpozionul ARA. 12 „Arheologia în oraș. Spiritul locului”**, București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, cu o comunicare intitulată *In memoriam Eugenia Zaharia* (în colaborare cu Mircea Babeș);
- **15-18 septembrie 2010** – prezent la conferința **AARG 2010. 30th International Aerial Archaeology Conference**, București;
- **20-22 noiembrie 2009** – prezent la conferința **"Darwin, evoluția speciilor și gândirea evoluționistă"**, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București;

- **6-8 noiembrie 2008** – participant la **International Scientific Meeting. New methods and results of the pluri-disciplinary research of the cultural heritage**, Muzeul Județean Ialomița, Slobozia, cu o comunicare intitulată *Surveying heritage from the air. A new start for Romanian aerial archaeology*;
- **8-11 septembrie 2008** – prezent la **International Aerial Archaeology Conference AARG 2008**, Ljubljana, Slovenia, prezență facilitată de finanțarea oferită Universitatea din București;
- **2-6 aprilie 2008** – participant la **36th Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology. On the road to reconstructing the past**, Budapesta, Ungaria cu o comunicare intitulată: *Interactive multimedia exhibition – A day in the life of an Eneolithic community* (în colaborare cu Cătălin Bem, Carmen Bem și Daniel Simion), participare facilitată de bursa acordată de CAA Steering Committee;
- **5-8 martie 2008** – participant la **12th Symposium on Mediterranean Archaeology**, Famagusta, Cipru, cu un poster având titlul: *Only scuba? Airborne remote sensing techniques for maritime archaeology.*, participare facilitată de bursele acordate de EMU Underwater Research and Imaging Center și MCC – Fondul de Mobilitate;
- **12 decembrie 2007** – participant la **Aerial Archaeology, Computer Visualisation and Past Landscapes: An International Workshop**, Hull, The HIVE, Marea Britanie, participare facilitată de sprijinul oferit de Aerial Archaeology Research Group;
- **23-24 Octombrie 2007** – participant la **Culture 2000 Exhibition and Conference. Flights into the Past. Landscape history and discoveries from the air**, Praga, Cehia, cu o comunicare intitulată *Endangered heritage. Evaluation and promotion of the cultural heritage of the Middle Neajlov Valley, Romania* (în colaborare cu Carmen Bem și Cătălin Bem), participare facilitată de sprijinul oferit de Aerial Archaeology Research Group;
- **23-24 Octombrie 2007** – participant la **Culture 2000 Exhibition and Conference. Flights into the Past. Landscape history and discoveries from the air**, Praga, Cehia, cu o comunicare intitulată *Satu-Mare Aerial Survey Project 2007* (în colaborare cu Robert Gindele, Ciprian Astaloș și Péter Szöcs);
- **25-27 Septembrie 2007** – participant la **Aerial Archaeology Research Group Annual Conference**, Copenhaga, Danemarca, cu un poster având titlul: *Endangered heritage. Evaluation and promotion of the cultural heritage of the Middle Neajlov Valley, Romania* (în colaborare cu Carmen Bem și Cătălin Bem), participare facilitată de sprijinul oferit de Aerial Archaeology Research Group;
- **24-29 mai 2007** – participant la **XIth Symposium on Mediterranean Archaeology**, Istanbul, Turcia, cu un poster având titlul *Human interactions in the Neolithic of the Romanian Black Sea region*, prezență facilitată de bursa oferită de MCC - Fondul de Mobilitate;

- **19-21 mai 2007** – participant la **Simpozionul ARA. 8**, București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, cu o comunicare intitulată *A fost Micul Paris. Va mai fi?... Proiectul “Case care plâng”*. (în colaborare cu Loredana Stasisin);
- **30-31 martie 2007** – participant la a doua **Sesiune de comunicări a Școlii Doctorale**, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, cu o comunicare intitulată *Revista Fundațiilor Regale și Arheologia*;
- **13-15 decembrie 2006** – participant la lucrările **Sesiunii Institutul de Arheologie “Vasile Pârvan”. Aniversare la 50 de ani**, cu o comunicare intitulată *Congrese arheologice internaționale rivale în perioada interbelică* (în colaborare cu Mircea Babeș);
- **4-7 decembrie 2006** – prezent la conferința **From Space to Place. Second International Conference on Remote Sensing in Archaeology**, Roma, Italia, prezență facilitată de bursele oferite de MCC - Fondul de Mobilitate și Universitatea din București;
- **27 octombrie 2006** – am prezentat în cadrul **Cercului Studențesc de Arheologie**, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, comunicarea cu titlul *Cu capul în nori. Exerciții de fotografie aeriană la Cirencester, UK*;
- **20-28 august 2006** – participant la **The Second Plenary Meeting and Field Trip of IGCP 521 – Black Sea-Mediterranean Corridor in the last 30 ky. Sea level change and human adaptation**, Odessa, Ucraina – participare facilitată de bursele acordate de MCC - Fondul de Mobilitate și Avalon Institute for Applied Science, Canada – cu un poster intitulat *Romanian Black Sea region from Paleolithic to the beginning of the Bronze age. The Settlements*;
- **14-16 iulie 2006** – participant la conferința **Networks, Contacts and Competition in the History of Archaeology**, St Johns' College, Durham, Marea Britanie, participare facilitată de bursa acordată de Proiectul AREA IV – cu o comunicare (în colaborare cu Mircea Babeș) intitulată *Rival Archaeological Congresses in inter-war Europe*;
- **27 iunie 2006** – participant la prima **Sesiune de comunicări a Școlii Doctorale**, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, cu o comunicare intitulată *Ultimul Congres Internațional de Antropologie și Arheologie Preistorică, București 1937*;
- **4 mai 2006** – am prezentat în cadrul **Cercului Studențesc de Arheologie**, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, comunicarea cu titlul *Experiențe arheologice la vest de Eufrat. Șantierul arheologic Domuztepe (districtul Kahramanmaraş, Turcia)*;
- **5-11 septembrie 2005** – prezent la **11th Annual Meeting of European Association of Archaeologists**, Cork, Irlanda, prezență facilitată de bursa acordată de Proiectul AREA IV;
- **1-4 septembrie 2005** – participant la simpozionul aniversar **„Ikiztepe, 30th anniversary”**, Bafra, Turcia, cu două comunicări intitulate **1. Romanian Black Sea Region Bibliography Database Project** și **2. The Neolithic of the Romanian Black Sea Region. The last 15 years of research**;

- **28 noiembrie 2004** – am prezentat în cadrul **Cercului Studențesc de Arheologie**, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, comunicarea cu titlul *Black Sea Region. Past, Present and Future*;
- **14-16 octombrie 2004** – prezent la conferința **Black Sea Region. Past, Present and Future**, Istanbul, Turcia, prezență facilitată de o bursă acordată de British Institute of Archaeology at Ankara;
- **14-16 martie 2003** – participant la simpozionul **British Academy Black Sea Initiative Table Ronde Meeting**, Manchester, Marea Britanie, prezență facilitată de o bursă acordată de British Institute of Archaeology at Ankara, cu o comunicare intitulată *The Neolithic period in the Black Sea region*;
- **1-3 decembrie 1999** – participant la **Sesiunea Lucrărilor Științifice ale Studenților**, Universitatea 1 Decembrie din Alba-Iulia, participare facilitată de bursa oferită de Universitatea “Ovidius” Constanța, cu o comunicare intitulată *Practicile funerare la populațiile gumelnițene*;
- în perioada **1999-2026** am fost prezent la numeroase alte sesiuni de comunicări, simpozioane, conferințe și congrese organizate de diverse instituții în mai multe orașe din România și Europa.

PARTICIPARE la PROIECTE și PROGRAME de CERCETARE

Nr. crt.	Perioada de desfășurare a proiectului	Numele Proiectului/Programului	Instituția finanțatoare	Funcția deținută în cadrul proiectului
18.	2022-2025	Materialitatea arheologică a represiunii comuniste	ICCMER	membru, echipa IAVP
17.	2021-2023	DOBRON_STONE / PN-III-P4-ID-PCE-2020-1031: Monumente romane din piatra din zona Dobrogei de Nord. Recuperare multidisciplinara pentru pierderi de timp si context	CNCSIS	membru
16.	2018-2023	ARIADNEplus – Un repertoriu al siturilor arheologice din Dobrogea https://ariadne-infrastructure.eu/	European Commission	membru, echipa română
15.	2018-2020	EAP 1130 – Digitisation of the Kováts Napfényműterem photographic archive (Odorheiu Secuiesc, Romania) https://eap.bl.uk/project/EAP1130	British Library/EAP	consultant

14.	2014-2016	EAP816 – Selective digitisation and preservation of the photography archive of the "Vasile Parvan" Institute of Archaeology, Bucharest, Romania https://eap.bl.uk/project/EAP816	British Library/EAP	director
13.	2012-2013	Răspunsul sistemelor morfologice senzitive la variațiile factorilor meteo-marini și impactul acestuia asupra comunităților umane: exemplul complexului lagunar Razelm-Sinoe și al cetății Histria http://histria.geo.unibuc.ro	CNCSIS	membru, echipa arheologie
12.	2008-2011	CRONOS. Cronologie și interacțiuni umane în eneoliticul din sudul României. Gumelnița, perioadă cheie a preistoriei europene; stațiunile, spațiul cunoscut și necunoscut http://www.arheo-chronos.ro/proiectul.html	ANCS/PNCIDI-II	membru, echipa MNIR
11.	2007-2010	ROMARCHAEOMET. Studii de autentificare și proveniență pe obiecte de aur, argint și bronz din muzeele românești folosind metode atomice și nucleare http://www.arheomet.ro	ANCS/PNCIDI-II	membru, echipa FIB
10.	2006-2009	CNCSIS 1050. Arheologi fără frontiere. Dimensiuni europene ale arheologiei românești, 1834–1989	CNCSIS	membru
9.	2005-2009	IGCP 521. Black Sea-Mediterranean Corridor in the last 30 ky. Sea level change and human adaptation http://www.avalon-institute.org/IGCP	UNESCO, IUGS	membru asociat, echipa română
8.	2006-2010	Case Care Plâng http://www.casecareplang.ro	Ordinul Arhitecților din România și altele	membru, responsabil documentare istorie și arheologie

7.	2005-2008	AREA IV. Archives of European Archaeology http://www.area-archives.org	Programul Cultura 2000, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”	membru, echipa română
6.	2005-2008	PLASMADAIS. Dezvoltarea și optimizarea de noi surse de plasmă pentru diagnostica prin ablație ionică a suprafețelor. Studii și aplicații pentru arheologie	Programul CEEX, ANCS, INFLPR	membru, echipa de arheologie
5.	2005-2008	ARHEOMET. Studii de arheometalurgie folosind metode analitice nucleare asupra unor obiecte de aur, argint și bronz din patrimoniul muzeal românesc http://www.arheomet.ro	Programul CERES, ANCS	colaborator, responsabil colectare date de pe Internet
4.	martie-decembrie 2007	Valorificarea și promovarea patrimoniului imobil al Micro-zonei Bucșani	AFCN	membru
3.	noiembrie 2005-noiembrie 2006	O zi din viața unei comunități eneolitice http://www.mnir.ro/ro/cercetare/programe/bucșani/default.htm	AFCN	membru, reprezentant al Asociației Române de Arheologie
2.	aprilie 2004-martie 2005	Romanian Black Sea Region Bibliography Database Project http://www.biaa.ac.uk/babsi	British Institute of Archaeology at Ankara	coordonator echipa română
1.	2000-2002	CNCSIS D-191. Program complex de formare și cercetare în arheologie, muzeologie și protecția patrimoniului arheologic http://www.unibuc.ro/ro/cc_savp_ro	CNCSIS, Banca Mondială	membru

AFILIERI la ORGANIZAȚII PROFESIONALE

- membru al **Asociației Arhitectură-Restaurare-Arheologie (ARA)** - din 2016
- membru al **Histories of Archaeology Research Network (HARN)** – din 2013
- membru al **Societății Române de Arheometrie** – din 2013

- membru fondator și vicepreședinte (2008) al **General Association of Mediterranean Archaeology** (GAMA) – 2008-2010
- membru al **Aerial Archaeology Research Group** (AARG) – din 2006
- membru al **European Association of Archaeologists** (EAA) – din 2005
- înregistrat în **Registrul Arheologilor din România** (RAR), arheolog debutant, cod AM-D-523 – din 2004
- membru al **Zentrum für Archäologie und Kulturgeschichte des Schwarzmeerraumes** (ZAKS), Halle, Germania – 2003-2010
- membru al **British Institute of Archaeology at Ankara** (BIAA), Turcia – 2003-2007
- membru al **Asociației Române de Arheologie** (ARA) – din 2001 (secretar în perioada 2002-2004)

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- **2023** – am redactat necrologul Mircea Babeș pentru revista SCIVA, dar și (în limba engleză) pentru Comisia de Istoria arheologiei a UISPP;
- **ianuarie 2020-aprilie 2021** – coordonator zonal în cadrul volumului Victor Spinei, Dorina N. Rusu (eds.), *Enciclopedia Reprezentanților Scrisului Istoric Românesc*, Suceava, Ed. Karl A. Romstorfer, 2021, autor a 62 de voci;
- **aprilie 2016-aprilie 2017** – curator al expoziției "*Oameni, locuri, monumente*" din arhiva fotografică a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”;
- **martie-septembrie 2016** - membru în echipa de organizare a "Fifth Balkan Symposium of Archaeometry", 25-29 septembrie 2016, Sinaia (jud. Prahova);
- **4 mai 2011** – am publicat un scurt articol referitor la patrimoniul arhitectural al orasului București – *Bucureștii ferestrelor triste* - <http://www.simpara.ro/Bucure--351-tii-ferestrelor-triste-227.htm>;
- din **aprilie 2011** – membru al Asociației “Bucureștiul meu drag” – <http://www.orasul.ro/>, participant la numeroase acțiuni ale acestei asociații;
- **4 februarie 2010** – prezent, alături de membrii grupului „Case care plâng” la lansarea albumului **Bucarest, la mal-aimée**, la librăria Cărturești, Institutul Francez din București;
- **5 decembrie 2009** – participant la **Deconectați 2.0. Întâlnirea anuală a comunității fotografice badorgood**, Sibiu;
- **1 iulie 2009** – asistent voluntar al fotografului Alex Conu pentru realizarea unui material despre jucătoarea de tenis Sorana Cârstea, pentru revista VIVA – <http://www.viva.ro/Vedete/Articole-revista/Sorana-Cirstea-Cu-racheta-in-jurul-lumii-961933>;

- **30 iunie-5 iulie 2008** – a doua campanie de zboruri pentru fotografierea aeriană a siturilor arheologice și monumentelor istorice de pe cuprinsul județului Satu-Mare, în cadrul proiectului trans-național „Proiect PHARE CBC România – Ungaria. Relații trans-frontaliere. Valorificarea moștenirii culturale comune”, alături de dr. Robert Gindele, Ciprian Astaloș, Péter Levente Szócs, Liviu Marta și piloții cmd. Ioan Șimon și Sami Chadaideh;
- **23 mai-6 iunie 2008** – participant la un *training* în interpretarea fotografiilor aeriene pentru arheologie și cartografie în cadrul proiectelor „Localizarea exactă a siturilor arheologice din România – proiect pilot: Valea Mostiștei” și “Valorificarea și promovarea patrimoniului imobil al Micro-zonei Bucșani/Neajlov Valley aerial survey project 2007” la Institutul de Memorie Culturală, sub îndrumarea dr. Chris Musson (RCAHM of Wales) și dr. Rog Palmer (Air Photo Services, Cambridge), Marea Britanie;
- **aprilie-iunie 2008** – membru în echipa de suport Triburile.ro;
- **2008-2014** – membru al comunității fotografice badorgood, cea mai mare comunitate fotografică on-line din România;
- **17-18 octombrie 2007** – participant la primele zboruri pe teritoriul județului Satu Mare, în cadrul proiectului trans-național „Proiect PHARE CBC România – Ungaria. Relații trans-frontaliere. Valorificarea moștenirii culturale comune”, alături de dr. Robert Gindele, Ciprian Astaloș și pilotul Nicolae Virca;
- **4 octombrie 2007** – interviu, alături de Loredana Stasisin, pentru publicația franceză *Le petit journal*, despre situația patrimoniului arhitectural al orașului București – <http://www.lepetitjournal.com/bucarest/a-la-une-bucarest/19412-entretien-catalin-nicolae--qune-maison-disparaucarest-environ-chaque-semaineq.html>;
- **30 iulie 2007** – participant la primul zbor în cadrul proiectului „Localizarea exactă a siturilor arheologice din România - proiect pilot: Valea Mostiștei”, alături de Carmen Bem, dr. Ionuț Șandric și pilotul Cătălin Prunariu;
- **27-29 iulie 2007** – participant la primele zboruri pe valea Neajlovului în cadrul proiectului “Valorificarea și promovarea patrimoniului imobil al Micro-zonei Bucșani/Neajlov Valley aerial survey project 2007”, alături de Carmen Bem, dr. Ionuț Șandric și piloții Cătălin Prunariu și Radu Juncu;
- **24 iunie-1 iulie 2007** – participant la un *training* în interpretarea fotografiilor aeriene pentru arheologie și cartografie în cadrul proiectului „Localizarea exactă a siturilor arheologice din România - proiect pilot: Valea Mostiștei”, coordonat de Institutul de Memorie Culturală, sub îndrumarea dr. Rog Palmer, Air Photo Services, Cambridge, Marea Britanie;
- **iunie 2007** – interviu, alături de Loredana Stasisin, pentru publicația *Formula As*, despre situația patrimoniului arhitectural al orașului București - <http://www.formula-as.ro/2007/773/spectator-38/case-care-plang-8068>;

- **22-23 martie 2007** – participant la *Conferința de Atragere de Fonduri din Comunitate*, Ediția a patra, Cluj Napoca, ca reprezentant al Asociației Române de Arheologie;
- **28 februarie 2007** – participant la evenimentul [*case care plâng*]. *Proiecție scurt-metraje și fotografii*, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova, Ploiești;
- **10-20 februarie 2007** – membru în echipa de organizare a *Expoziției interactive de fotografie [case care plâng]*, București, Librăria Cărturești, Str. Arthur Verona nr. 13;
- **9 iulie 2006** – am prezentat în cadrul cursului de fotografie aeriană în arheologie de la Cirencester, Marea Britanie, comunicarea cu titlul *A little bit of Romania from the Air*;
- **2006-2009** – membru în echipa care asigură buna funcționare a Cercului Studentesc de Arheologie, Seminarul de Arheologie “Vasile Pârvan”, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;
- **septembrie 2006** – am acordat un interviu și am participat activ alături de o echipă germano-română la filmările unei producții de televiziune intitulată “**Die Sintflut**” (Ancient flood) - Reihe Wild Planet, Zweites Deutsches Fernsehen, Haupt Abteilung Kultur, Redakteur Dr. Renate Marell, Produzent Film Produktion Stein e.K. Dortmund în colaborare cu men@work Film Production S.R.L. București, Autor: Dr. Heike Nelsen-Minkenber, Regie: Martin Papirowski. Filmările s-au desfășurat în județul Tulcea;
- **iunie-septembrie 2006** – participant la producția filmului „**Bucșani. Gumelnița**”, producător: dr. Cătălin Bem, regia: Daniel Simion;
- membru în colectivele de cercetare arheologică de la:
 - **Popești-Biserică – din 2025;**
 - **Sultana-Ghețarie – din 2012;**
 - **Bucșani-La Pod – din 2002;**
 - **Chitila-Fermă – din 2002;**
 - **Margine–sector MNIR Autostrada Brașov-Borș – în 2004;**
- din **2003** – participant în cadrul proiectelor de colaborare științifică româno-franceze de la Luncavița și Isaccea;
- **iunie-august 2001** – membru în echipa de organizare a expoziției “*Gumelnița. O Civilizație Necunoscută*”, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța;
- **1997-1999** – participant voluntar la programul umanitar de colaborare româno-olandez “*Help Your Self*”.

FOTOGRAFII AERIENE publicate în:

1. Cătălin Bem (ed.), **În spatele arheologiei. O poveste sub tăcere**, MNIR, Ed. SITECH, Craiova, 2008;
2. Cătălin Bem (coord.), **Bucșani. 10 ani de cercetări arheologice. 1998-2007**, MNIR, București, 2007;

3. Cătălin Bem *et alii*, **Repertoriul microzonei Bucșani**, MNIR, București, 2007;
4. Liviu Marta, Péter Levente Szócs (eds.), **Muzeul Județean Satu Mare. Catalogul colecției de arheologie**, Editura Muzeului Sătmărean, Satu Mare, 2007;
5. Péter Levente Szócs (coord.), **Arhitectura ecleziastică din Satu Mare**, Editura Muzeului Sătmărean, Satu Mare, 2007.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

Aptitudini lingvistice:

- engleză, franceză, italiană – foarte bine;
- germană, bulgară, turcă, spaniolă, latină, greacă veche – cunoștințe de specialitate.

Competențe tehnice:

- cunoștințe solide operare Microsoft Office suite, Adobe Photoshop CC, Stratify, Air Photo 3.;
- fotograf profesionist, specializare fotografie aeriană;
- permis de conducere, categoria B.

LISTĂ DE LUCRĂRI PUBLICATE

Volume:

1. Alexandru Dragoman, Sorin Oanță, Cătălin I. Nicolae, *The Former Political Prison at Râmnicu Sărat, Romania: An Archaeological Approach*, Cluj-Napoca, Ed. MEGA, 2024;
2. Mircea Babeș, Dorel Bondoc, Cătălin I. Nicolae, *Necropola plană birituală de la nordul orașului Romula*, Craiova, Ed. Antheo, 2020;
3. Cătălin Bem *et alii*, *Repertoriul microzonei Bucșani*, București, MNIR, 2007.

Volume editate:

1. Valerian L. Ciofu – **Teofil Sauciuc-Săveanu. Viața și opera**, Editura Tipo Moldova, Iași, 2014, (în colaborare cu Bogdan-Petru Niculică).

Articole:

1. *The Grass is Coming! A Photographic Essay on Ruin and Ruination in the Landscape of the Danube-Black Sea Canal in Eastern Romania*, în **Caiete ARA**, vol. 16, 2025, p. 263-276 (în colaborare cu Radu-Alexandru Dragoman, Sorin Oanță-Marghitu);
2. *Cercetări în spațiul atribuit fostei colonii de muncă de la Culme (Canalul Dunăre-Marea Neagră)*, în **Muzeul Național**, vol. XXVI, 2024, p. 173-198 (în colaborare cu Radu-Alexandru Dragoman, Sorin Oanță-Marghitu și Mihai Florea);
3. *Din corespondența lui Vladimir Dumitrescu cu Ioan Andrieșescu*, în **Studii de Preistorie**, vol. XX, 2023, p. 21-42;
4. *Cercetări arheologice în fosta colonie de muncă forțată din perioada comunistă de la Peninsula, canalul Dunăre-Marea Neagră*, în **MCA**, SN, vol. XIX, 2023, p. 217-244 (în colaborare cu Radu-Alexandru Dragoman, Sorin Oanță-Marghitu și Mihai Florea);
5. *Ariadneplus Project: a Brief Archaeological Report Regarding the Ottoman Heritage in Dobruja, Romania*, în **Caiete ARA**, vol. 14, 2023, p. 227-242 (în colaborare cu Radu-Alexandru Dragoman, Tiberiu Vasilescu, Sorin Oanță-Marghitu și Iulian Bîrzescu);
6. *Conferințele radiofonice despre Basarabia și Transnistria susținute de Radu Vulpe*, în **Alexandru Dragoman, Arheologie, istorie și politică în Transnistria, 1941-1944**, Harkov, Ed. Folio, 2023, p. 157-170;
7. *Arheologie și fotografii: perspective istoriografice. I. (1839-1904)*, în **Studii de Preistorie**, vol. 19, 2022 (2023), p. 7-28.;
8. *Wooden churches from Neamț and Suceava counties. New photographic documents*, în **Letiția Cosnean Nistor et alii (eds.), In honorem Monica Mărgineanu-Cârstoiu**, București, Ed. ARA, 2021, p. 381-400 (în colaborare cu Vasile Diaconu);
9. *Cercetări de suprafață în zona Bucșanilor (jud. Giurgiu). Completări ale unui repertoriu regional*, în **Pontica**, vol. LIV, 2021, p. 91-116 (în colaborare cu Cătălin Bem și Tudor Hila);
10. *Photography and Archaeology in Romania*, în **PhotoResearcher**, nr. 34, octombrie 2020, p. 12-25;
11. *Câteva date despre conferințele lui Ioan Andrieșescu la radioul public*, în **Cercetări arheologice**, vol. XXVII, 2020, p. 465-484;
12. *Un lot inedit de fotografii vechi cu Cetatea Neamț*, în **Memoria Antiquitatis**, 33-34, 2018, p. 191-208 (în colaborare cu Vasile Diaconu);
13. *Ruinele unui proiect modernist: cercetări arheologice în fosta colonie de muncă forțată din perioada comunistă de la Galeșu/Nazarcea, canalul Dunăre – Marea Neagră*, în **MCA**, 2018, p. 265-286 (în colaborare cu Radu-Alexandru Dragoman, Sorin Oanță-Marghitu, Tiberiu Vasilescu și Mihai Florea);
14. *Archaeology, memory and history: the communist-era ruins at Galeșu/Nazarcea (on the Danube-Black Sea Canal trail)*, în **Caiete ARA**, nr. 7, 2016, p. 201-226 (în colaborare cu Radu-Alexandru Dragoman, Sorin Oanță-Marghitu, Tiberiu Vasilescu și Mihai Florea);

15. *Archaeology and photography. From field to archive*, în **Caiete ARA**, nr. 7, 2016, p. 227-238;
16. *Revista Fundațiilor Regale și arheologia*, în **SCIVA**, tom 66, nr. 3-4, 2015, p. 307-328;
17. “*Antichitățile Prahovei*”. *Considerații pe marginea unui articol inedit scris de Ioan Andrieșescu*, în **Cristian Ștefan et alii (eds.), In memoriam Mihai Șimon**, București, 2014, p. 411-430 (în colaborare cu Alin Frânculeasa);
18. *Rival Archaeological Congresses in inter-war Europe*, în **Dacia**, NS, vol. 58, 2014, p. 309-324 (în colaborare cu Mircea Babeș);
19. *Analiza compozițională a tezaurelor de argint geto-dacice de la Agighiol, Peretu, Craiova și Poroina*, în **Sorin Fortiu, Adrian Cântar (eds.), In Honorem Gheorghe Lazarovici. Interdisciplinaritate în arheologie**, JATEPress Kiadó, Szeged, 2014, vol. 2, p. 645-666 (în colaborare cu Bogdan Constantinescu, Daniela Stan și Mircea Babeș);
20. *Teofil Sauciuc-Săveanu și destinul arheologiei românești*, în **Valerian L. Ciofu, Teofil Sauciuc-Săveanu. Viața și opera**, Editura Tipo Moldova, Iași, 2014, p. 25-30 (în colaborare cu Bogdan-Petru Niculică);
21. *In Memoriam Mircea Petrescu-Dâmbovița*, în **SCIVA**, tom 65, nr. 1-2, 2014, p. 163-174;
22. *Destine întrerupte: arheologul Emil Coliu și cercetările de la Troesmis*, în **Vladimir Iliescu, Decebal Nedu, Andreea-Raluca Barboș (eds.), Graecia, Roma, Barbaricum. In memoriam Vasile Lica**, Ed. Muzeului de Istorie din Galați, Galați, 2014, pag. 415-426 (în colaborare cu Cristina-Georgeta Alexandrescu);
23. *Fotografia aeriană și arheologia*, în **Magazin istoric**, an XLVI, S.N., nr. 11(548), noiembrie 2012, p. 56-59;
24. *Arheologi și arheologie în emisiunile radioului public(1930-1944)*, în **D. Măgureanu, D. Măndescu, S. Matei (eds.), Archaeology: Making of and practice. Studies in honor of Mircea Babeș at his 70th anniversary**, București, 2011, p. 67-85;
25. *In memoriam Eugenia Zaharia (29 ianuarie 1921-27 iunie 2010)*, în **SCIVA**, tom 62, nr. 1-2, 2011, p. 165-182 (în colaborare cu Mircea Babeș);
26. *Flights into the past. Aerial photography and cultural heritage in Romania*, în **ACE Newsletter**, Cambridge, iarna 2008, p. 3 (în colaborare cu Christopher Musson și Carmen Bem);
27. *Opération de coopération archéologique entre l'Aveyron et le département de Tulcea (Roumanie): Campagne de fouille 2003 sur le tell de Luncavița*, în **Cahiers d'archéologie aveyronnaise**, nr. 18, 2006, p. 169-171 (în colaborare cu Cristian Micu, Michel Maillé, Florian Mihail, Adrian Bălășescu și Valentin Radu);
28. *Studiu arheozoologic preliminar al materialului faunistic de la Chitila-Fermă*, în **București. Materiale de Istorie și Muzeografie**, vol. XVII, 2003, p. 3-10 (în colaborare cu Adrian Bălășescu și Valentin Radu);

29. *Săpăturile arheologice din așezarea neolitică de la Chitila, punctul Fermă. Campania 2002*, în **București. Materiale de Istorie și Muzeografie**, vol. XVII, 2003, p. 72-81 (în colaborare cu Irina Nicolae și Adina Boroneanț).

Rapoarte de cercetare arheologică:

1. **Sultana**, jud. Călărași, punctul *Malu-Roșu* – Date fotogrammetrice (în colaborare cu Carmen Bem și Ionuț Șandric), în *Cronica cercetărilor arheologice din România, Campania 2007*, p. 297;
2. **Bucșani**, jud. Giurgiu, punctele *La Pod și Pădure* – Cercetări aerofotogrametrice (în colaborare cu Carmen Bem și Cătălin Bem), în *Cronica cercetărilor arheologice din România, Campania 2007*, p. 54-55;
3. **Chitila**, jud. Ilfov, punctul *Fermă*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România, Campania 2004*, p. 124-126;
4. **Chitila**, jud. Ilfov, punctul *Fermă*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România, Campania 2003*, p. 94-96;
5. **Chitila**, jud. Ilfov, punctul *Fermă*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România, Campania 2002*, p. 85-87.

Cronică:

1. *A 29-a conferință internațională de arheologie aeriană. Aerial archaeology research group annual meeting. 15–18 septembrie 2010, București*, în **SCIVA**, tom 62, nr. 1-2, 2011, p. 157-159.

Rezumate:

1. Stepping into unknown, The photographic archive of the “Vasile Pârvan” Institute of Archaeology, Bucharest, Romania, în **Anthropology and Photography, Book of abstracts**, Royal Anthropological Institute/British Museum, Londra, 2014, p. 80;
2. Surveying heritage from the air. A new start for Romanian aerial archaeology, în **International Scientific Meeting. New methods and results of the pluri-disciplinary research of the cultural heritage. Abstracts of the presentations**, Slobozia, 2008, p. 18;
3. Interactive multimedia exhibition – A day in the life of an Eneolithic community (în colaborare cu Cătălin Bem, Carmen Bem și Daniel Simion), în **CAA 2008. On the Road to Reconstructing the Past. Program and Abstracts**, Archaeolingua, Budapesta, p. 73-74;
4. Only scuba? Airborne remote sensing techniques for maritime archaeology., în **12th SOMA. Abstracts**, EMU, Famagusta, p. 53;

5. Endangered heritage. Evaluation and promotion of the cultural heritage of the Middle Neajlov Valley, Romania (în colaborare cu Carmen Bem și Cătălin Bem), în: **Book of abstracts. AARG, Copenhagen 2007**, p. 21;
6. Human interactions in the Neolithic of the Romanian Black Sea region, în **XI. Symposium on Mediterranean Archaeology, 24-29 April 2007 Istanbul – Turkey. Abstracts**, Istanbul, 2007, p. 97;
7. Romanian Black Sea region from Paleolithic to the beginning of the Bronze age. The Settlements, în **Extended abstracts. The Second Plenary Meeting and Field Trip of IGCP 521 – Black Sea-Mediterranean Corridor in the last 30 ky. Sea level change and human adaptation**, Odessa, 2006, p. 37-38;
8. The Neolithic period in the Black Sea region, în **BABSI Table Ronde Meeting. Research summaries submitted by participants**, Londra, 2003, p. 12.

Prezentări de carte/Recenzii:

1. Marian Țuțui, Aurelian Stroe (eds.), *In Honorem 70 Adrian-Silvan Ionescu. Colecție de studii și amintiri despre Adrian-Silvan Ionescu*, Oscar Print Editură/Tipografie, București, 2022, 567p.”, în **Studii și Cercetări de Istoria Artei**, seria Arte plastice, SN, tom 13 (57), 2023, p. 277-281;
2. Frederick Bohrer, *Photography and Archaeology*, Exposure Series, London, reaktion books, 2012, 181p., 91pl.”, în **SCIVA**, tom 73-74, 2022-2023, p. 385-388;
3. Bogdan Petru Niculică, *Din istoricul preocupărilor arheologice în Bucovina. Societatea Arheologică Română*, Suceava, 2009, 181 p., 22 pl., în **SCIVA**, tom 65, nr. 3-4, 2014, p. 387-394;
4. Valerian L. Ciofu, *Teofil Sauciuc-Săveanu. Viața și opera*, București, 1984, mss., în **SCIVA**, tom 62, nr. 3-4, 2011, p. 348-349;
5. Rog Palmer, Irina Oberländer-Târnoveanu, Carmen Bem(eds.), *Arheologie aeriană în România și în Europa*, cIMeC – Institutul de Memorie Culturală, București, 2009, 208 p, în **SCIVA**, tom 62, nr. 3-4, 2011, p. 346-348;
6. Ralf Schwarz, *Pilotstudien. Zwölf Jahre Luftbildarchäologie in Sachsen Anhalt*, Landesamt für archäologie Sachsen-Anhalt, Halle (Saale), 2003, 292 p., 230 fotografii aeriene, în **SCIVA**, tom 62, nr. 1-2, 2011, p. 161-164.
7. Roger Matthews (ed.), *Ancient Anatolia. Fifty Years' Work by the British Institute of Archaeology at Ankara*, Exeter, 1998, în **Buletinul Muzeului Județean „Teohari Antonescu”**, XIII, nr. 10, 2007, p. 199-202;
8. Alin Frânculeasa, *Bibliografia arheologică a județului Prahova*, Ploiești, 2005, în **Buletinul Muzeului Județean “Teohari Antonescu”**, XIII, nr. 10, 2007, p. 197-198;
9. Pavel Mîrea, Ion Pătrașcu, *Alexandria. Repere arheologice și numismatice*, București, 2006, în **Buletinul Muzeului Județean Teohari Antonescu**, an IX-XII, nr. 9, 2003-2006, p. 179-180;

10. Constantin Haită, *Sedimentologie și micromorfologie. Aplicații în arheologie*, în **Revista de arheologie**, S.N., vol. I, nr. 2, 2005, Chișinău, p. 437-438;
11. Paula Popoiu, *Antropologia habitatului în Dobrogea. Om-natură-cultură*, Editura Oscar Print, București, 2001, în **Revista de Etnografie**, S.N., 1, 2005, Chișinău;
12. D. Popovici, A. Bălășescu, C. Haită, V. Radu, A. M. F. Tomescu, I. Tomescu, *Cercetarea Arheologică Pluridisciplinară. Concepte, Metode și Tehnici*, Editura Cetatea de Scaun, București, 2002, în **Revista de Arheologie**, S.N., vol. I, nr. 1, 2005, Chișinău, p. 392-393;
13. Linda Ellis (ed.), *Archaeological Method and Theory: An Enciclopedia*, Garland Publishing Inc., New York, 2000, în **Studii de Preistorie**, 2/2003-2004, 2005, p. 227-228;
14. Neța Iercoșan, *Cultura Tiszapolgár pe teritoriul României*, Ed. Muzeului Sătmărean, Ed. Nereamiae Napocae, Cluj-Napoca, 2002, în **Studii de Preistorie**, 2/2003-2004, 2005, p. 231-232.

Data:
31 martie 2026

Semnătura,

