

RAPORT ANUAL DE CERCETARE  
Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”  
2021

1. Lucrări de plan realizate:

- *Călători străini despre Țările Române*, Supliment IV: Dana Caciur, Alexandru Ciocîltan, Marian Coman, Ovidiu Cristea, Doru Țuinea, Michal Wasiucionek. (1 ianuarie 2018- 31 decembrie 2020).
- Viorel ACHIM, *Omogenizarea etnică în gândirea politică românească, cca 1930-1944*, Termen de realizare 1 ianuarie 2019–31 decembrie 2020.
- Gabriela DRISTARU, *Relațiile româno-ruse/sovietice între 1914-1934. Istoriografie și bibliografie*. (1 ianuarie 2020-30 iunie 2021).
- Radu TUDORANCEA, *Războiul și captivitatea. Prizonierii români în Primul Război Mondial (1916-1919)*. Termen de realizare 1 iulie 2019-30 iunie 2021.

În afara lucrărilor de plan predate majoritatea membrilor institutului au colaborat, în măsură diferită, la realizarea *Enciclopediei istoriografiei românești*.

1b. Lucrări de plan întrerupte: -

2. Lucrări de plan aflate în lucru:

- Maria PAKUCS, *Registrele vamale ale Sibiului, 1600-1623*. Termen de predare: 31 decembrie 2021. Lucrarea a fost întreruptă întrucât autoarea este pe termen lung în concediu medical.
- Alexandru MAMINA, *Cultură sistemică și cultură antisistemică: literatura și arta în societatea românească (1829-1989)*, (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021).
- Viorel ACHIM, *Deportarea romilor în Transnistria (1942-1944) reflectată în petițiile deportaților*, (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021).
- Bogdan POPA, *Burghezia între realitate socială și necesitate teoretică în România secolului al XIX-lea* (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021).

3. Lucrări de plan care încep sau se continuă în 2022:

*Programul I*

- *Documenta Romaniae Historica*. Seria B, *Țara Românească*, vol. XLII (1657), volum întocmit de Gheorghe Lazăr, Oana Rizescu, Ovidiu Olar, Lidia Cotovanu, Florina Constantin. Termen de realizare (1 iulie 2019 – 30 decembrie 2023).
- Mihai Cantacuzino, *Despre Valahia*. Ediție și traducere de Alexandru Elian. Volum îngrijit pentru tipar, introducere, note și indici de Lidia Cotovanu și Ovidiu Olar, termen de realizare 1 iulie 2019 - 30 decembrie 2023.
- Maria PAKUCS, *Registrele vamale ale Sibiului, 1672-1692*. 1 ianuarie 2022-30 iunie 2024.

*Programul II*

- Alexandru CIOCÎLTAN, *Călători străini despre Țările Române*, Supliment V (1 ianuarie 2021- 31 decembrie 2023)
- *Călători străini despre Țările Române*, Supliment VI (volum concludiv): Dana Caciur, Marian Coman, Ovidiu Cristea, Doru Țuinea, Michal Wasiucionek. (1 ianuarie 2021- 31 decembrie 2023).

### Programul III

- Venera ACHIM, *Economia grupurilor de robi țigani în Țara Românească, 1831–1856* (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021).
- Venera ACHIM, *Catagrafiile robilor țigani din Țara Românească, 1831–1857* (1 ianuarie 2022 – 31 decembrie 2023).
- Daniel GICU, „*Unuia-i place popa, altuia prioteasa*”. *Categoriile frumosului: între cultura populară și cultura savantă (a doua jumătate a secolului al XIX-lea – prima jumătate a secolului al XX-lea)*. (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021).
- Daniel GICU, *Tâlharii de drumul mare în Țara Românească în secolul al XIX-lea* (1 ianuarie 2022 – 31 decembrie 2023).
- Alexandru MAMINA, *Imaginarul revoltei: autoreprezentări, simbolistică, percepții (1784-1989)* (1 ianuarie 2022 – 31 decembrie 2023).
- Bogdan POPA, *Între întâmplare și propagandă diplomatică. Contextul participării României la Jocurile Sportive Interlimate din 1919* (1 ianuarie 2022 – 30 iunie 2023)
- Raluca TOMI, *Correspondența diplomatică și rapoarte consulare italiene despre țările române (1821 – 1849)* (1 ianuarie 2020 – 31 martie 2022)
- Raluca TOMI, *România Mare văzută de „cei mici”. Correspondența oamenilor simpli către Nicolae Iorga (1914 – 1923)* (1 aprilie 2022 – 31 martie 2024).
- Constanța VINTILĂ-GHIȚULESCU, Nicoleta ROMAN, Bogdan MATEESCU, *Repertoriul tematic al legilor și reglementarilor legislative din Țara Românească (1700-1830)*, (1 ianuarie 2020- 31 decembrie 2022).

### Programul IV

- Mioara ANTON, *Când Estul întâlnește Vestul. România și Marea Britanie în anii destinderii. Perspective politice, economice și culturale (1965-1989)*. Termen de realizare (1 octombrie 2019-30 martie 2022).
- Mioara ANTON, *Comunismul în postcomunism: nostalgii și nostalgici* (1 aprilie 2022-31 decembrie 2024)
- Viorel ACHIM, *Topografia deportărilor în Transnistria. Locurile de deportare ale romilor (1942-1944)* (1 ianuarie 2022-31 decembrie 2023)
- Claudia DOBRE, *Discursuri paralele: Securitatea și fostele deținute politic din România. Studii de caz* (1 ianuarie 2020-30 aprilie 2022).
- Claudia DOBRE, *Post-memorie și traumă culturală: urmașii foștilor deținuți politici și memoria comunismului în România* (1 mai 2022- 31 decembrie 2024)
- Gabriela DRISTARU, *Relațiile româno-ruse în anii neutralității românești (1914-1916)* (1 iulie 2021- 30 iunie 2023).
- Simion GHEORGHIU, *Comunismul românesc. Perioada Gheorghe Gheorghiu-Dej în istoriografia și documentele sovietice și ruse* (1 iulie 2018-30 iunie 2020). Lucrarea a fost întreruptă autorul lucrând la Enciclopedia istoricilor români.
- Simion GHEORGHIU, *Apogeul „destinderii”: relațiile sovieto-americane în contextul global al anilor 1970*, (1 martie 2022 – 29 februarie 2024)
- Bogdan IACOB, *Re-imaginarea Balcanilor: UNESCO și Războiul Rece global*, (1 iunie 2020 – până la 30 iunie 2022).
- Cosmin POPA, *Putere, corupție și control în România lui Ceaușescu (anii '70-'80)* (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021).
- Cosmin POPA, *A doua industrializare comunistă, Politica economică a regimului Ceaușescu (1968-1989)* (1 ianuarie 2022-31 decembrie 2023)
- Radu TUDORANCEA, *Memoria Marelui Război în societatea românească interbelică (1919-1939)*. Termen de realizare 1 iulie 2021-30 iunie 2023.

- Cristian VASILE, *Mihai Ralea – o biografie politică* (1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2021)
- Cristian VASILE, *Artă și politică: Planul comunist de constituire a muzeelor, 1945-1951*, (1 ianuarie 2022- 31 decembrie 2023)
- Camelia ZAVARACHE, *Universul copiilor: dezvoltarea învățământului preșcolar în România interbelică (1919-1940)* Termen de realizare 31 decembrie 2021.
- Camelia ZAVARACHE, *Școlile Normale din România interbelică: cultură națională și pregătire practică (1919-1940)* (1 ianuarie 2022-31 decembrie 2023)

#### 4. Tipărituri: cărți, studii, articole științifice:

##### a) Cărți:

###### a1. În străinătate: 1

- Viorel ACHIM, *Dnyeszter-melléki (transznisztriai) kényszermunka. A romák és zsidók „munkájának megszervezése” 1942 decembere és 1944 márciusa között* [Munca forțată în Transnistria. „Organizarea muncii” evreilor și romilor, decembrie 1942 – martie 1944]. Fordította Koszta Gabriella. Budapest: Kalligram, 2021, 128 p.

###### a2. În Editura Academiei: 1

- *Documenta Romaniae Historica B. Țara Românească*, vol. 41 (1656), ed. Violeta Barbu, Gheorghe Lazăr, Oana Rizescu, Elena Bedreag, Ovidiu-Victor Olar, București, 2021.

###### a3. În țară: 7

- Marian COMAN, studiu introductiv și note la lucrarea Georg Soterius. *Despre ducii Valahiei. Despre prinții Moldovei*, trad. Ana Cristina Halichias, Editura Muzeului Literaturii Române, 2021.
- Constanța VINTILĂ (în colaborare cu Mária Pakucs, Michal Wasiucionek și Nicoleta Roman) *Lux, modă și bagatele politicești în Europa de sud-est, secolele XVI-XIX*, Ed. Humanitas, București, 2021, 431 p.
- Ramona NEACȘA (ed.), *Cercul puterii: Oameni, rețele, strategii (sec. XIV-XVII)*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2021.
- Claudia DOBRE, *Martore fără voie. Fostele deținute politic și memoria comunismului în România*, Târgoviște, Cetatea de Scaun, 2021, 325 p.
- Gheorghe LAZĂR (coord.), *Testamente de negustori și meșteșugari din Țara Românească (secolele XVII-XIX)*, Ed. Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, Iași, 2021, 394 p.
- Bogdan MATEESCU (ed.), *200 de ani de la mișcarea lui Tudor Vladimirescu. Antologie de Studii*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2021
- Bogdan MATEESCU (co-editor Alin Ciupală) *1821. Tudor Vladimirescu. Surse redescoperite*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2021
- Cosmin POPA, *Elena Ceaușescu, Anatomia unei dictaturi de familie (1970-1989)*, Ed. Litera, București, 2021.

##### b) Studii și articole:

###### b1. În țară: 55

- Viorel ACHIM, *Situația romilor foști deportați în Transnistria, anii 1944-1949*. în Studii și Materiale de Istorie Contemporană, S.N., XX, 2021.

- Mioara ANTON, *România socialistă la apogeul deschiderii. Turism și turiști într-o lume globală (1970-1980)*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, nr. XX/2021.
- Mioara ANTON, *De la explozia consumului la penuria socialistă. Repere ale vieții cotidiene în timpul regimului Ceaușescu*, „Revista Istorică”, nr.1-6, tom 32/2021.
- Mioara ANTON, *Proiecții oficiale versus realități sociale. Tineri și tineret în România regimului Ceaușescu*, articol publicat în volumul sinteză *Granturile Academiei Române (2020-2022)*, Editura Academiei Române.
- Elena BEDREAG, *Church Endowments and Family Inheritance in 18th-Century Moldavia*, în „Romanian Journal of population studies”, volume XIV, issue 1, Cluj, 2020, p.5-18
- Elena BEDREAG, *Sturzeții din Moldova veacului al XVIII-lea: urmașii marelui vornic Ion Sturza*, în vol. *Mari familii boierești din Moldova în veacurile XVII-XIX. Referințe identitare și manifestări de putere*, Bogdan Atanasiu, Mihai Mîrza (eds.), Editura Univ. ”Al. I. Cuza”, Iași, 2020, 299-325 p.
- Dana CACIUR, *(In) The Name of the Morlachs: The Memory of an Identity along the Centuries. Some Working Hypothesis* în „Transylvanian Review”, vol. 29, Supliment 2, 2020, p. 19-25.
- Alexandru CIOCÎLTAN, *Corespondență Raymund Netzhammer – Alexandru Theodor Cisar*, în „Pro Memoria. Revistă de Istorie Ecclesiastică”, 2018–2019, nr. 17–18, p. 45–63.
- Marian COMAN, *The Reign of a Defrocked Monk. A Late Fifteenth-Century Case Study in the Wallachian Political Language*, pp. 189-222 în volumul *Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe*, ed. Ivan Biliarsky, Mihail Mitrea and Andrei Timotin, Brăila, Ed. Istros, 2021.
- Lidia COTOVANU, *Fondul de carte greacă veche al Mitropoliei Moldovei și Bucovinei păstrat în Biblioteca „Dumitru Stăniloae” din Iași*, în *Istoria Catedralei și a ansamblului mitropolitan din Iași*, ed. P. Zahariuc, D. Isai, Ed. Doxologia, Iași 2021, p. 463-513, cu ilustrații.
- Lidia COTOVANU (colab. cu Mihai AMĂRIUȚEI și Ovidiu OLAR), *Documente românești din Biblioteca Universității Indiana (SUA) referitoare la relațiile Sinaiului cu Țările Române (secolele XVII – XIX)*, în P. Zahariuc (ed.), *Românii și Creștinătatea Răsăriteană (sec. XIV – XX)*, Iași, Ed. Doxologia, 2021.
- Lidia COTOVANU, *Une dédicace controversée: l'aphierosis du monastère valaque de Potoc-Butoiul à St-Étienne des Météores (seconde moitié du XVIe siècle)*, în P. Zahariuc (ed.), *Românii și Creștinătatea Răsăriteană (sec. XIV – XX)*, Iași, Ed. Doxologia, 2021.
- Lidia COTOVANU, *Le ktitorikon dikaion, les patriarches grecs et les limites du pouvoir absolu des princes valaques. Autour de la prétendue réforme monastique de Matei Basarab (1632-1654)*, în Ivan Biliarsky, Mihail Mitrea and Andrei Timotin (eds.), *Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe*, Ed. Istros, Brăila, p. 241-272.
- Lidia COTOVANU, *The Naturalization of Greeks in the Romanian Principalities of Wallachia and Moldavia: Disputed Meanings, Contested Interpretations*, în A. Cușco, Fl. Solomon, K. Clewing (eds.), *Migration and Population Politics during War(time) and Peace(time): Central and Eastern Europe from the Dawn of Modernity to the Twentieth Century*, Ed. Mega, Cluj-Napoca 2021, p. 65-87.
- Ovidiu CRISTEA, *Sfat, taină, șoapte instrumente ale puterii în Evul Mediu românesc în Ramona Neacșa* (ed.), *Cercul puterii. Oameni, rețele, strategii (sec. XV-XVII)*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2021, p. 63-91.
- Ovidiu CRISTEA, *War and Religious Rhetoric in Wallachia during the „Long Turkish War”* în Ivan Biliarsky, Mihail Mitrea and Andrei Timotin (eds.), *Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe*, Ed. Istros, Brăila, p. 223-239.
- Ovidiu CRISTEA, *Omnes enim in eadem navi sumus: războiul antiotoman, Veneția și Moldova*, „Analele Putnei”, XVI, 2020 no. 1, p. 55-78.

- Ovidiu CRISTEA, Ramona NEACȘA, *Elitele, memoria și istoria: un episod din timpul domniei lui Radu Șerban*, în *Marile familii boierești din Moldova în veacurile XVII-XIX. Referințe identitare și manifestări de putere*, eds. Mihai-Bogdan Atanasiu, Mihai Mîrza, Iași, 2021, p. 37-60.
- Gabriela DRISTARU, *Revoluția rusă pe frontul românesc în memorialistica elitei politice românești a epocii*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, vol. 20, 2021.
- Simion GHEORGHIU, *Mijlocul anilor 1980: câteva probleme ale relațiilor româno-sovietice*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, vol. XX, 2021.
- Daniel GICU, *Nicolae Iorga și definirea culturii populare în România începutului de secol XX*, în „Studii și materiale de istorie modernă”, vol. XXXIII, 2020, ed. Academiei Române, București.
- Gheorghe LAZĂR, *Câteva figuri de donatori în beneficiul mănăstirii de la Râmnicu Sărat. Contribuții documentare*, în „Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași”, s.n., Istorie, LXVI, 2020, p. 129-150. (neraportat anul trecut).
- Gheorghe LAZĂR, *Șerban Papacostea (1928-2018)*, în „Memoriile Secției de Științe Istorice și Arheologie a Academiei Române”, seria V, XXXIX, 2015-2020, p. 297-303.
- Gheorghe LAZĂR, *Daniile domnilor Țării Românești în favoarea mănăstirii de la Dousikon (Tesalia). Întregiri documentare*, în Studii și Materiale de Istorie Medie, XXXVIII, 2020, p. 59-100;
- Gheorghe LAZĂR, *Despre afacerile și familia unui negustor brașovean în Țara Românească*, în „Acta Terrae Fogarasiensis”, IX, 2020, p. 97-108.
- Alexandru MAMINA, *Către un totalitarism postmodern?*, în „Polis”, Volum IX, Nr. 2 (32), Serie nouă, martie-mai 2021.
- Alexandru MAMINA, *Nicolae Iorga – creșterea și descreșterea unui profetism laic*, în „Studii și Materiale de Istorie Modernă”, Vol. XXXIV, 2021.
- Bogdan MATEESCU, *Chestiunea agrară în anul unirii. Compararea obligațiilor clăcășești cu averea și venitul clăcașilor*, în Petronel Zahariuc, Adrian-Bogdan Ceobanu (editori), *160 de ani de la Unirea Principatelor. Oameni, fapte și idei din domnia lui Alexandru Ioan Cuza*, p. 395-446.
- Ramona NEACȘA, *Radu the Great of Wallachia The Challenges of a Portrait*, în „Transylvanian Review”, Supplement 2/2020, vol. XXIX, Identities and Careers in East-Central and South-Eastern Europe From the End of the Middle Ages to the Fall of the Communist Regimes, pp. 71-84 (neraportat anul trecut)
- Ramona NEACȘA, studiu introductiv la *Cercul puterii. Oameni, rețele, strategii (sec. XV-XVII)*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2021, p. 7-16
- Ramona NEACȘA, *Anatomia cercurilor de putere: „martorii” lui Radu cel Mare*, în *Cercul puterii. Oameni, rețele, strategii (sec. XV-XVII)*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2021, p. 31-51.
- Ovidiu OLAR, „*Cred într-un Dumnezeu al iubirii. Mitropolitul Kallistos Ware și perioada otomană a istoriei Ortodoxiei*,” în Kallistos Ware, mitropolit de Diokleia, *Teologia polemică greacă în perioada stăpânirii turcești. Contribuția lui Eustratie Argenti* (trans. Iuliana Conovici, ed. Dragoș Mîrșanu), Iași: Doxologia 2021 („Historia Christiana”), p. 7-15.
- Ovidiu OLAR, Ovidiu CRISTEA, *Giochi de pazienza. Viața Sfântului Nifon și istoria Țării Românești: un sfânt și un domn ideal*, în Petronel Zahariuc (ed.), *Românii și creștinătatea răsăriteană (sec. XIV-XX)*, Ed. Doxologia, Iași, 2021.
- Cosmin POPA, *Sistemul de cadre în „epoca Elena Ceaușescu”*, în SMIC, XX, 2021.
- Nicoleta ROMAN, *Vânătoarea: sociabilitate și diplomație într-o lume fanariotă*, în „Revista Bibliotecii Academiei Române”, an 5, no. 10, iulie-decembrie 2020, pp. 3-21 (apărută în ianuarie 2021).

- Raluca TOMI, *Istorie și propagandă. Colecția de Documente privind istoria României a Institutului de Istorie și Filozofie (1948 – 1953)*, în *Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice. Paradigme. Agendă*, Iosif Marin Balog, Ela Cosma, Attila Varga, Susana Andea, Adelina Chișu, Adrian Crivii (editori), Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, p. 411 – 423 (apărut 2021).
- Raluca TOMI, *O prietenie luminată de soarele Mangaliei: Ștefan Delureanu și Stephan Eleutheriades*, în *Natur-Culturalia*, vol. II, Dan Grigorescu (editor), Editura Vergiliu, București, 2021, p. 209 – 219.
- Raluca TOMI, *Școala de misionare „Regina Maria”-un „elixir de viață morală”*, în „Studii și Materiale de Istorie Modernă”, 2021.
- Radu TUDORANCEA, *Organisme, entități și demersuri internaționale în sprijinirea prizonierilor de război români din Primul Război Mondial*, în „Revista Istorică”, Serie Nouă, 2021.
- Radu TUDORANCEA, *Prizonierii de război români în lagăre germane din prima conflagrație*, în revista „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, Serie Nouă, Volumul nr. XX, 2021.
- Radu TUDORANCEA, *Chestiunea Tezaurului României de la Moscova în istoriografia română. Între constrângeri de ordin politic și noul climat de cercetare postdecembrist în volumul de lucrări „Granturile Academiei Române 2019-2022-Rezultate Sinteză”*.
- Cristian VASILE, *Un centru de cercetare creat pentru Mihai Ralea: Institutul de Psihologie în epoca Gheorghiu-Dej, 1955-1965*, în „Revista istorică”, tom. XXXI, nr. 1-2, 2020 [apărut în 2021], pp. 43-59.
- Cristian VASILE, *Institutul de Istorie a Artei ca parte a sistemului de cercetare științifică umanistă în timpul regimului Gheorghiu-Dej*, în Adrian Silvan Ionescu (coord.), *70 ani de la fondarea Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu”*, ediție îngrijită de Virginia Barbu și Ioana Apostol, București, Editura Academiei Române, 2020 [apărut în 2021], pp. 387-393. ISBN: 978-973-27-32-52-6.
- Cristian VASILE, *Biserica Greco-Catolică și Biserica Romano-Catolică sub regimul comunist*, în Liliana Corobca (ed.), *Panorama comunismului în România*, Iași, Editura Polirom, 2020 [apărut în 2021], pp. 519-540. ISBN-978-973-46-8261-4.
- Cristian VASILE, *Politicile culturale în România comunistă*, în Liliana Corobca (ed.), *Panorama comunismului în România*, Iași, Editura Polirom, 2020 [apărut în 2021], pp. 660-677. ISBN-978-973-46-8261-4.
- Cristian VASILE, *Tinerii scriitori și spiritul nonconformist al anilor 1970 și 1980 în România lui Nicolae Ceaușescu*, în „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, serie nouă, vol. 19, 2020 [apărut în martie 2021], pp. 114-129.
- Cristian VASILE, *Antidisidența. Scriitorii și diversele forme de adeziune la politica oficială în România anilor 1980*, în Dalia Bathory, Ștefan Bosomitu, Cosmin Budeancă (coord.), *România de la comunism la postcomunism. Criză, transformare, democratizare*, „Anuarul IICCMER”, vol. XIV-XV, Iași, Editura Polirom, 2020 [2021], pp. 285-300. (ISSN 2344-6285).
- Cristian VASILE, *Intelectuali și putere politică în România anilor 1980: un survol istoriografic*, în Dragoș Petrescu (coord.), *Comunismul în România. Memorie și istorie*, București, Editura ProUniversitaria, 2020 [apărut în martie 2021], pp. 169-192. ISBN 9-786062-612986.
- Cristian VASILE, *Scriitorii români de origine evreiască în discursul antisemit al Securității din anii 1970-1980*, în „Revista de istorie a Evreilor din România”, nr. 4-5 (20-21), 2019-2020 [apărut în 2021], pp. 476-489.
- Cristian VASILE, *Ingerințe politice în viața Bisericii Ortodoxe în primii ani ai regimului comunist*, în Miruna Tătaru-Cazaban (ed.), *Teologie și politică. De la Părinții Bisericii la*

*Europa Unită*, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2021, pp. 189-197. ISBN 978-606-537-515-4.

- Constanța VINTILĂ, *Fanarioți și Boieri la granițele imperiilor. Despre loialitate și supușenie în secolul al XVIII-lea*”, în *Revista Istorică*, XXXI, 2020, nr. 1-2, pp. 5-30.

- Michal WASIUCIONEK, *Beyond Moral Decline: Ottoman Officials, Moldavian-Wallachian Boyars and Patronage in the 17th Century*, în *Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice. Paradigme. Agendă*, ed. Susana Andea, Cluj-Napoca, Școala Ardeleană, 2021, p. 173-192.

- Michal WASIUCIONEK, *The Danubian Principalities and the Early Modern Raiding Economy. Part I. Quantitative and Legal Approaches*, „*Revista istorică*,” XXXII, nr. 5-6, 2021.

- Camelia ZAVARACHE, *Școlile Normale de Conducătoare de grădini de copii: între viziunea pedagogilor și activitatea educativă desfășurată în primul deceniu interbelic*, în „*Studii și Materiale de Istorie Contemporană*”, nr. XX/2021

- Camelia ZAVARACHE, „*Rușinea analfabetismului*” și cultura națională. *Dezbaterile de la Camera Deputaților privind legea învățământului primar și normal primar, din anul 1924* în „*Revista Istorică*”, nr. 1-6, tom 32/2021.

## **b2. În străinătate:**

- Viorel ACHIM, *The Petitions of Roma Deportees as a Source for the Study of the Deportation Sites in Transnistria*. în *Deportations in the Nazi Era. Edited by Henning Borggräfe and Akim Jah*. De Gruyter Oldenbourg, 2021

- Mioara ANTON, *The Ghost of Imperialism. The Anti-Western Propaganda in the Last Years of Ceausescu's regime*, în *The Empire. Between Dispute and Nostalgia*, Emanuel Plopeanu, Gabriel Stelian Manea, Metin Omer (eds.), Peter Lang, Berlin, 2021, pp. 235-256.

- Mioara ANTON, *Industrialisation socialiste en Roumanie*, în *La vie de l'esprit en Europe Centrale et Orientale depuis 1945. Dictionnaire encyclopédique*, eds. Chantal Delsol, Joanna Nowicki, Les Edition du Cerf, 2021, Paris , pp. 270-271

- Mioara ANTON, *Timișoara, la Proclamation*, în *La vie de l'esprit en Europe Centrale et Orientale depuis 1945. Dictionnaire encyclopédique*, eds. Chantal Delsol, Joanna Nowicki, Les Edition du Cerf, 2021, Paris , pp. 491-492.

- Elena BEDREAG, *L'adoption dans les Principautés Roumaines (17<sup>e</sup> siècle - début du 19<sup>e</sup> siècle). Le cas de la Moldavie*, in „*Annales de Démographie Historique*”. no.1 (["Histoire de l'adoption"](#)) 2021, p. 71-94.

- Elena BEDREAG, *Notes on the development of the educational system in 18th century Moldavia*, in vol. *Le Sud-Est européen à travers les siècles: histoire sociale, contacts linguistiques et culturels / South-East Europe through the Centuries: Social History, Contacts of Languages and Cultures*, Lora Taseva, Penka Danova (eds.), Sofia, 2021, p. 271-288

- Dana CACIUR, *The Morlachs of Dalmatia during the 15th and 16th century. A Venetian perspective* în „*Balcanica Posnaniensia. Acta et Studia* (Special Issue dedicated to the research project *Vlachs in European And Polish cultural area. Migration – settlement – cultural heritage: no. 0604/NPRH/H12/82/2014*)”, vol. 28, nr. 1, 2021, p. 149-176.

- Dana CACIUR, *(Re)Searching the Morlachs and the Uskoks: The Challenge of Writing about Marginal People from the Broder Region of Dalmatia (Sixteenth Century)* în „*Cromohs*”, vol 23, 2020, p. 28-43.

- Virgil CIOCÎLTAN, *The Bases of the Ottoman-Genoese Alliance of 1352*, „*Il Mar Nero*”, 10, 2019-2020, p. 119-132.

- Lidia COTOVANU, *Ηπειρώτες έμποροι διαχειριστές των ηγεμονικών εισοδημάτων στη Βλαχία και στη Μολδαβία (15ος – αρχές του 18ου αιώνα)*, în A. Papadia-Lala et alii (ed.), *Ο Νέος Ελληνισμός: οι κόσμοι του και ο κόσμος. Αφιέρωμα στην Όλγα Κατσιαρδή-Hering*, Atena 2021: Ed. Evrasia („Ιστορήματα”, 8), p. 209-226.
- Lidia COTOVANU, *Etapas générationnelles d'ascension sociale chez les migrants balkaniques installés dans les Pays Roumains (XVe – début du XVIIIe siècle)*, în Mihai-Bogdan Atanasiu, Cristian Ploscaru (ed.), *Social and Administrative Elite in the Romanian Space (15th – 19th Centuries)*, Konstanz 2021: Ed. Hartung-Gorre-Publichers, p. 25-60.
- Lidia COTOVANU, *Orthodox Monasteries as Banks: A Comparison with Catholic Mounts of Piety*, în R. Avramov, Al. Fotić, E. Kolovos, Ph.P. Kotzageorgis (ed.), *Monastic Economy across Time. Wealth Management, Patterns, and Trends*, Sofia 2021: CAS Sofia, p. 155-181
- Lidia COTOVANU, *De la place occupée par les laïcs dans le système d'assistance sociale orthodoxe*, în Ariane Boltanski, Marie-Lucie Copette (ed.), *L'Église des laïcs. Le sacré en partage (XVIe – XXe siècles)*, Madrid 2021: Casa de Velázquez (« Collection de la Casa de Velázquez », 186), p. 235-253
- Lidia COTOVANU, *Church without Borders: A Successful Project of the Hesychast Patriarchs of the 14th Century*, „Bulletin de correspondance hellénique moderne et Contemporain” 2 (2020), p. 1-17
- Marian COMAN, recenzie la Matei Cazacu, *Dracula*. Ed. Stephen W. Reinert. *Renaissance Quarterly*, Volume 73, Issue 4, Winter 2020, pp. 1386 – 1388.
- Marian COMAN, recenzie la Ondřej Schmidt. *John of Moravia between the Czech Lands and the Patriarchate of Aquileia (ca. 1345-1394)*. *The Medieval Review* – online 2.06.2021
- Ovidiu CRISTEA, *The Clash of Empires: the Habsburgs, the Ottomans, Safavid Persia and the Anti-Ottoman Projects in a Diplomatic Episode of 1547* în *The Empire between Dispute and Nostalgia*, eds. Emanuel Plopeanu, Gabriel Stelian Manea, Metin Omer, Peter Lang, Köln, 2021, p. 29-42.
- Ovidiu CRISTEA, *Les nouvelles comme langage du pouvoir. La correspondance de la Valachie et de la Moldavie avec la Transylvanie au XIVe-XVe siècle*, în Cătălina Gîrbea (ed.), *Langage du pouvoir au Moyen Age et au début de la modernité*, Paris : Garnier, 2021, p. 305-327.
- Ovidiu CRISTEA, *Tanto conficta, lassa e destructa de fredo e fame”: The Epilogue of an Ottoman Expedition in Poland (November 1498 – February 1499)*, „Il Mar Nero”, X, 2019-2020, p. 151-161.
- Claudia DOBRE recenzie la cartea *The Socialist Good Life. Desire, Development, and Standards of Living in Eastern Europe*, edited by C. Scarborough, D. Mincyte, Z. Gille, în „Balkanistic Forum”, nr. 1/2021, pp. 244-248
- Bogdan IACOB, *Paradoxes of Socialist Solidarity: Romanian and Czechoslovak Medical Teams in North Korea and Vietnam (1951-1962)*, “Monde(s). Histoire, espaces, relations”, 20:2 (2021), p. 117-140 - articol inclus în numărul tematic „Santé globale: des acteurs négligés”, coordonat de Yi-Tang Lin și Anne-Emanuelle Birn <http://www.monde-s.com/programmation/prochain-numero-a-paraitre>.
- Bogdan IACOB, *Health* în James Mark și Paul Betts, *Socialism Goes Global: The Soviet Union and Eastern Europe in the Age of Decolonization*, Oxford: Oxford University Press, 2021, p. 254-28.
- Gheorghe LAZĂR, *Between piety and economics Nucet monastery (Wallachia) and its register of revenue and expenses (1731-1739)*, în Roumen Avramov, Aleksandar Fotić, Elias Kolovos, Phokion P. Kotzageorges (eds.), *Monastic economy across time. Wealth Management, patterns, and trends*, Centre for Advanced Study, Sofia, 2021, p. 112-129
- Gheorghe LAZĂR, *Aux frontières du grand commerce: la famille Iovipali en Valachie (XVIIIe - début du XIXe siècle)*, în Lora Taseva, Penka Danova (eds.), *South-East Europe*



*through the centuries: social history, contacts of languages and cultures*, Sofia, 2021, p. 79-100.

- Gheorghe LAZĂR, *Social life and family relations in the testaments of Wallachian merchants (18th C.-early 19th C.)*, în „Etudes Balkaniques”, LVII, 2021, nr. 1, p. 140-168

- Ovidiu OLAR, *‘Io se puotesse riformare la mia Chiesa...’ Patriarch Kyrillos Loukaris and the Protestant ‘Public Library’ of Constantinople (1628-1636)*, în Konstantinos Sarris / Nikolas Pissis (ed.), *Confessionalization and / as Knowledge Transfer in Eastern Christianity*, Wiesbaden: Harrassowitz 2021, p. 17-46.

- Ovidiu OLAR, *A Murderer Among the Seraphim. Lăpușneanu’s Transfiguration Embroideries*, in Maria Alessia Rossi / Alice Isabella Sullivan (ed.), *Eclecticism at the Edges: Medieval Art and Architecture at the Crossroads of the Latin, Greek, and Slavic Cultural Spheres (c.1300 – c.1550)*, Berlin: De Gruyter 2021.

- Mária PAKUCS, *The idea of good marriage at the end of the sixteenth century Transylvania Mathias Raw vs. Catharina Birthalmer*, în vol. *Common Man, Society and Religion in the 16th century Piety, morality and discipline in the Carpathian Basin*, ed. Ulrich Wien, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2021, p. 309-320.

- Mária PAKUCS, *Marchands de métier: Les Grecs dans la Transylvanie du XVIIe siècle*, în vol. *South-East Europe through the Centuries: Social History, Contacts of Languages and Cultures / Le Sud-est Européen à travers les siècles: histoire sociale, contacts linguistiques et culturels*, ed. Lora Taseva și Penka Danova, Sofia, Inst. de Balcanistică, 2021, p. 61-78.

- Bogdan POPA, *A Book as Wedding Gift: Nicolae Iorga, the 1921 Romanian-Greek Royal Weddings, and the Paths of Knowledge Exchange*, în Emanuel Plopeanu, Stelian Manea and Metin Omer (eds.), *The Empire. Between Dispute and Nostalgia*, Berlin, Peter Lang, 2021, p. 135-143

- Nicoleta ROMAN, *‘With a Homeland, but Without Parents. Romania’s Orphans and Welfare System During and After World War I*, în „Contemporanea”, a. XXIII, no. 4/2020, p. 541-571 (apărută în ianuarie 2021).

- Nicoleta ROMAN, *A World of Conflicts: Youth and Violence towards Parents in the Family in Rural Wallachia, 1711-1859*, în Gulay Yilmaz, Fruma Zachs (eds.), *Children and Childhood in the Ottoman Empire: From the 15h to the 20th Centuries*, Edinburgh University Press, 2021, p. 151-173.

- Radu TUDORANCEA, *Foreigners and Foreign Menace (as perceived) in Romanian Society during First World War. A few considerations*, în volumul „The Empire. Between Dispute and Nostalgia” (eds. Emanuel Plopeanu, Gabriel Stelian Manea and Metin Omer (eds), Peter Lang, 2021.

- Radu TUDORANCEA, *The sinuous decades before World War II. Post-Imperial evolutions in the Balkans regarding national minorities*, în revista „Vojnova Kronika”, Banska Bystrica, Issue 2/2021.

- Cristian VASILE, *The Greek Catholic Church: A Troubled Recent Past and a Painful Transitional Justice*, în Lucian Turcescu and Lavinia Stan (editori), *Church Reckoning with Communism in Post-1989 Romania*, Lanham, MD: Lexington Books–Rowman & Littlefield, 2021, pp. 115-135. [Studiul reprezintă Capitolul 6 al lucrării]. ISBN 978-1-4985-8027-4.

- Cristian VASILE, *The Patriarchate, the Presidency and the secret police archives: Studying religions in post-communist Romania*, în James Kapaló, Kinga Povedák (editori), *The Secret Police and the Religious Underground in Communist and Post-Communist Eastern Europe*, London and New York, Routledge-Taylor and Francis, 2021, pp. 275-288. ISBN 9-780-367-279.

- Cristian VASILE, *“The Catholic Hungarian Danger” and the Communist Offensive Against the Greek Catholic Church in Post-War Romania, 1945-1948*, în András Fejérdy, Bernadett Wirthné Diera (editors), *The Trial of Cardinal József Mindszenty from the Perspective of*

*Seventy Years: The Fate of Church Leaders in Central and Eastern Europe*, Città del Vaticano, Pontificio Comitato di Scienze Storiche–Libreria Editrice Vaticana, 2021, pp. 259-267. ISBN 978-88-266-0610-1.

- Cristian VASILE, *Book Discussion on Diana Mishkova, Beyond Balkanism: The Scholarly Making of a Region*, Routledge, London; New York, 2019, 282pp. ISBN 978-0-8153-7670-5, în „East Central Europe“, vol. 47, nr. 2-3, 2020 [apărut în 2021], pp. 395-409. (în colaborare cu Lucija Balikić).

## 5. Organizări și participări la reuniuni științifice interne:

### A. Organizare de manifestări științifice: 9

- Institutul „N. Iorga” va organiza în zilele de 6-7 decembrie conferința anuală dedicată împlinirii a 150 de ani de la nașterea întemeietorului institutului.

- Dana CACIUR a organizat în colaborare cu profesor Rosita d'Amora de la Universitatea din Salento (Italia) colocviul *Emotion and Memory in Gift Exchanging Practices* ( Institutul „N. Iorga” - 12 martie 2021). Evenimentul a fost organizat în cadrul acțiunii COST: *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)*.

- Mioara ANTON și Cristian VASILE au organizat Workshop-ului intitulat „Tineri și tineret în România socialistă“, manifestare în cadrul grantului GAR: DIL–ID–SOC – *Dileme identitare în România socialistă. Tânăra generație între standarde ideologice și tentația Occidentului în anii 1970* (director grant: dr. Mioara Anton), 18 noiembrie 2021.

- Bogdan IACOB a organizat prelegerea prof. Theodora Dragostinova (Universitatea Ohio, SUA) intitulată „The Cold War from the Margins: Bulgaria’s Cultural Diplomacy in the Third World” în data de 14 octombrie 2021 - <https://www.iini.ro/evenimente.htm> - online

- Bogdan IACOB, „State Socialist International Engagements during the Cold War” (25 octombrie 2021), seminar organizat în colaborare cu Școala Națională de Studii Politice și Administrative - online.

- Bogdan IACOB, „Tineri și tineret în România socialistă” (19 noiembrie) - conferință organizată împreună cu dr. Mioara Anton și dr. Cristian Vasile în cadrul proiectului *Dileme identitare în România socialistă. Tânăra generație între standarde ideologice și tentația Occidentului în anii 1970* (director dr. Mioara Anton), DIL-ID-SOC, finanțare Academia Română - online.

- Bogdan MATEESCU a organizat evenimentul de lansare a bazei de date *Dem-Ist*, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, 14 septembrie 2021

- Ovidiu OLAR (co-organizator împreună cu Konrad Petrovsky) al colocviului *Life Writing and History Writing in Early Modern Southeast Europe, 15th–18th Centuries* Viena, Institutul de Studii Balcanice și Habsburgice, 1 octombrie.

- Radu TUDORANCEA a organizat conferința *O vecinătate dificilă. Relațiile româno-ruse/sovietice (1914-1965)*, desfășurată la Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” în format fizic (joi, 7 octombrie 2021).

### B. Participări ale cercetătorilor institutului la manifestări științifice interne: 82

- Venera ACHIM, *Munci contractuale prestate de robii țigani cărămidari din Țara Românească în anii 1830*, la Sesiunea anuală a Institutului de Istorie „N. Iorga”, 6 dec. 2021.

- Viorel ACHIM, *Asasinarea lui Nicolae Iorga reflectată în actele Ambasadei Franței la București* – comunicare la Sesiunea anuală de comunicări a Institutului de Istorie “Nicolae Iorga”, decembrie 2021.

- Mioara ANTON, *Ideologie, știință și religie. Repere ale educației ateiste în timpul regimului Ceaușescu*, comunicare susținută la 21 aprilie 2020, în cadrul Programului IV „România și Europa în secolul XX“, Institutul de Istorie „N. Iorga“.
- Mioara ANTON, *Informații din teritoriul pierdut. Misiunea consulatelor românești de la Cluj și Oradea (1940-1944)*, comunicare prezentată în cadrul conferinței *Rețeaua consulară a României (1918-1947): organizare, personal, regulamente*, organizată de Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Centrul de Istorie a Secolului XX Unitatea Arhive Diplomatice - Ministerul Afacerilor Externe al României Universitatea Valahia din Târgoviște 15-16 aprilie
- Mioara ANTON, *Vocea celor mulți. Comunismul prin ochii oamenilor obișnuiți*, comunicare prezentată în cadrul sesiunii *Perspective ale cercetării comunismului în România*, organizată de Universitatea „Petre Andrei” din Iași, 21 mai 2021.
- Mioara ANTON, *Re-evaluarea unui diferend. Tezaurul românesc în dinamica relațiilor româno-sovietice*, comunicare prezentată în cadrul workshop-ului *O vecinătate dificilă. Relațiile româno-sovietice. 1914-1965*, în cadrul proiectului de cercetare GARUM-UM-2019-II-2.8-7, Institutul de Istorie „N. Iorga“, 7 octombrie 2021.
- Mioara ANTON, *Jocul cu nostalgia comunistă. De la politica amneziei la comunismul pe înțelesul corporatiștilor*, comunicare prezentată în cadrul sesiunii *Totalitarismul și memoria sa istorică*, INST, 11-12 noiembrie 2021.
- Mioara ANTON, *Întoarcerea la autohtonism. Tânăra generație între cultura alternativă și indoctrinarea ideologică*, comunicare prezentată în cadrul workshop-ului *Tineri și tineret în România socialistă* organizat în cadrul grantului *Dileme identitare în România socialistă. Tânăra generație între standarde ideologice și tentația Occidentului în anii 1970*, DIL-ID-SOC, Institutul de Istorie „N. Iorga“, 18 noiembrie 2021.
- Mioara ANTON, *Proiecții oficiale versus realități sociale. Tineri și tineret în România regimului Ceaușescu*, comunicare prezentată în cadrul celui de-al 2-lea Simpozion al GAR, Academia Română, 25-26 noiembrie 2021.
- Elena BEDREAG, *Politica patrimonială și înrudirile spirituale ale Sturzeștilor în Moldova veacului al XVIII-lea*, Academia Română, Comisia de Heraldică, Genealogie și Sigilografie, Filiala Iași, 9 martie 2021.
- Alexandru CIOCÎLTAN, *Mărturii ale misionarilor catolici despre evenimentele din 1821 de la nord și sud de Dunăre* (comunicare la Sesiunea științifică anuală a Institutului de Istorie „Nicolae Iorga”, 5–6.12.2021)
- Marian COMAN, *One diploma, two scripts and two languages. A Wallachian Slavonic-Latin document (1431)*, panel *Writing and the culture of writing in the border areas (14th-18th centuries)*, Conferința *Borders and Communities in Central and South-Eastern Europe*, West University of Timișoara, 16-17 Martie 2021. Eveniment on-line.
- Marian COMAN, *The Ransom Business. Christian Slaves and Wallachian Networks (15th-16th c.)*, comunicare în cadrul colocviului anual al Institutului de Studii Sud-Est Europene, *La coopération entre les peuples du Sud-Est européen du Moyen Âge à l'époque moderne*, 7-8 Octombrie. Eveniment on-line.
- Marian COMAN, *Legitimitatea principelui. Semnele corporale și pretenția la tronul Țării Românești (secolul al XVI-lea)*, comunicare în cadrul Colloquia Classica et Medioevalia Iassiensia. Modele de principii-principii model, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, 5-7 noiembrie 2021. Eveniment on-line
- Marian COMAN, *Henri H. Stahl și istoricii*, comunicare în cadrul colocviului *120 de la nașterea lui Henri H. Stahl* organizat de Cooperativa Gusti, Facultatea de Științe Politice și Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București, 12-13 noiembrie 2021

- Marian COMAN, *Iorga și pretenții domnești*, comunicare în cadrul Sesiunii anuale a Institutului de Istorie N. Iorga, 6-7 decembrie 2021.
- Lidia COTOVANU, *Le Ms. gr. Garrett 113 de l'Université de Princeton et les circonstances de sa production*", Workshop „Manuscript Tradition and Visual Culture. Circulating Models and their Reception in South-Eastern Europe, 14th-18th c.”, New Europe College, 26 noiembrie 2021.
- Lidia COTOVANU, *Les Serbes dans les Pays Roumains. Pratiques dévotionnelles et solidarités communautaires*, Colocviului anual al Institutului de Studii Sud-Est europene „La coopération entre les peuples du Sud-Est européen du Moyen Âge à l'époque moderne”, 7-8 octombrie 2021.
- Ovidiu CRISTEA, *La curtea Măriei Sale. Țara Românească a sec. XV-XVI de la modelul ideal la realitățile timpului*, la conferința *Civilizație aulică-civilizație urbană în Moldova și Țara Românească sec. XIV-XVII* (11 februarie Iași-Târgoviște).
- Ovidiu CRISTEA, *Moartea lui Ștefan cel Mare: o istorie, posibile implicații*, la „Colocviile Putnei”, ed. XXV – 4 martie 2021.
- Ovidiu CRISTEA, *War and Violence: Wallachia and Moldavia confronting the Ottoman Empire*, la Conferința Internațională *Borders and Communities in Central and South-Eastern Europe*, Universitatea de Vest, Timișoara 16-17 martie 2021.
- Ovidiu CRISTEA, *Nicolae Iorga istoric al Mării Negre* la Zilele Academiei Române (31 martie 2021).
- Ovidiu CRISTEA, *Uzurpatori și domni ideali în Țările Române*, la conferința internațională *Modele de principii – principii model*, „Universitatea Al. I. Cuza” (5-7 noiembrie 2021).
- Ovidiu CRISTEA, *Elites and military conflicts. Some reflections on the „Long Turkish War”* la conferința internațională *Ideology and Noble Propaganda in Early Modern Europe, during the Sixteenth and the Seventeenth Centuries: Forms of Legitimizing and Challenging Rulership*, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, 12-13 noiembrie 2021
- Ovidiu CRISTEA, participare la colocviul internațional *Emotions and Memory in Gift Exchange Practices* („People in Motion Cost project”, Institutul „N. Iorga”, București, 12 martie 2021).
- Ovidiu CRISTEA, „*Schimbarea vremurilor și a domnilor*”. *Percepții despre evul mediu românesc*, la conferința *România 100+Trecuturi contestate, prezent conflictual, viitor incert?* Organizată de Facultatea de Științe Politice a Universității București în colaborare cu Konrad Adenauer Stiftung (București, 26 noiembrie 2021)
- Gabriela DRISTARU, comunicarea *Basarabia și negocierile româno-ruse din timpul Primului Război Mondial*, în cadrul Programului IV “România și Europa în secolul XX” (23 februarie 2021).
- Gabriela DRISTARU, comunicarea *Agitații revoluționare pe frontal românesc și în Basarabia în dosarele Curții Marțiale 1917-1918. Cazurile particulare ale simpatizanților bolșevici Flidman Bernard și Alexei Alexeievici Cozac*, în cadrul workshop-ului *O vecinătate dificilă. Relațiile româno-ruse/sovietice 1914-1965*, Institutul de Istorie „N. Iorga” (7 octombrie 2021).
- Simion GHEORGHIU, *Chestiunea tezaurului României de la Moscova în istoriografia sovietică și rusă* la conferința *O vecinătate dificilă. Relațiile româno- ruse/sovietice (1914-1965)*, desfășurată la Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” în format fizic (joi, 7 octombrie 2021).
- Daniel GICU, comunicarea *The ideal of physical beauty in Romanian popular culture at the end of the nineteenth and the beginning of the twentieth century* la *Corpul uman în artele plastice/ The Human Body in the Arts/ Le corps humain dans les arts*, conferință internațională organizată de Facultatea de Istorie a Universității București, desfășurată în mediul online în perioada 5-6 martie 2021

- Daniel GICU, comunicarea *Nicolae Iorga și balada populară ca sursă pentru istorici* la Sesiunea anuală de comunicări a Institutului de Istorie „Nicolae Iorga”, decembrie 2021.
- Bogdan IACOB, *Aspecte ale internaționalizării arheologiei în Balcani anii '60 și '70* (23 martie 2021), prelegere în cadrul Programului IV al Institutului „N. Iorga” - online.
- Bogdan IACOB, *De-stablizing Romanian Anticommunism* (21 aprilie 2021) în cadrul unui seminar organizat în proiectul internațional „Lost in Transition: Social Sciences, Scenarios of Transformation, and Cognitive Dissonances in East Central Europe after 1989” - online.
- Bogdan IACOB, *AIESEE și rolul UNESCO în Balcani* în cadrul conferinței „Un secol de cooperare intelectuală. Repere istorice și diplomatice” (30 septembrie 2021) organizată de Comisia Națională a României pentru UNESCO, <https://www.cnr-unesco.ro/ro/program-aniversar-65-ani/un-secol-de-cooperare-intelectuala-repere-istorice-si-diplomatice> - online.
- Bogdan IACOB, *Health as a Human Right* în cadrul seminarului „State Socialist International Engagements during the Cold War” (25 octombrie 2021), organizat în colaborare cu Școala Națională de Studii Politice și Administrative - online.
- Bogdan IACOB, *Un Babel la București: Studenții din Lumea a Treia aflați în România* în cadrul conferinței „Tineri și tineret în România socialistă” (19 noiembrie) organizată de Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” - online.
- Bogdan IACOB, *1989: O istorie globală a Europei de est* în cadrul conferinței „Trecuturi conflictuale, prezenturi paralele, viitoruri nesigure” (25-26 noiembrie 2021), organizată de Facultatea de Științe Politice, Universitatea din București - online.
- Bogdan IACOB, *Peripherality in the European Union: Romania's Post-Accession Identity Struggles* în cadrul conferinței anuale a proiectului internațional „Lost in Transition: Social Sciences, Scenarios of Transformation, and Cognitive Dissonances in East Central Europe after 1989” (3-4 decembrie 2021) - online.
- Gheorghe LAZĂR, ELENA BEDREAG comunicarea *Family solidarities and social behaviors in Romanian Principalities (Eighteenth and beginning of Nineteenth centuries)* în cadrul conferinței *On Earth and in heaven: the power of last wills in regulating mundane and spiritual matters*, organizată de Maria Lupescu Mako și Maria Crăciun, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filozofie, Cluj-Napoca, 23 aprilie 2021
- Gheorghe LAZĂR, comunicarea „*Petrecerea cea de pe urmă*”: *discurs și clauze post-mortem în testamentele negustorilor din Țara Românească (secolul al XVII-lea – începutul secolului al XIX-lea)*, în cadrul conferinței anuale a Institutului de Istorie „A.D. Xenopol”, Iași, 4-6 iunie 2021
- Gheorghe LAZĂR, comunicarea *Dispozițiile testamentare ale unei jupâne din Oltenia veacului al XVIII-lea* în cadrul simpozionului național Zilele „Universității Alexandru Ioan Cuza” din Iași, sesiunea de comunicări a profesorilor și cercetătorilor din Facultatea de Istorie, Iași, 29-30 octombrie 2021 [conferință on line]
- Gheorghe LAZĂR comunicarea *Un ctitor de altădată și neamul lui: Milco din Baia de Aramă*, comunicare în cadrul conferințelor lunare organizate de Comisia de Heraldică, Genealogie și Sigilografie, Filiala Iași a Academiei Române și Institutul de Genealogie și Heraldică „Sever Zotta”, 9 noiembrie 2021 [conferință on line]
- Alexandru MAMINA, *Revoluția din 1821 – o temă desuetă „An Epoch Threshold? The Year 1821 in the History of South-East Europe, at Bicentennial”*, organizată de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, am prezentat comunicarea (24 septembrie 2021).
- Alexandru MAMINA, *Revoluții urbane și revoluții rurale: putere și imaginar* comunicare la Institutul de Istorie „N. Iorga” (9 septembrie 2021).
- Bogdan MATEESCU, *Orașele Țării Românești în sec. XIX: economie și spațiu urban*, în cadrul sesiunii anuale a Comisiei de Istorie a Orașelor din România, Sibiu, 1–2 iulie 2021 (online)

- Ovidiu OLAR, a participat la masa rotundă *Manuscript and Printed Versions of the Akathistos Hymn (17th C.)* [în colaborare cu Emanuela Timotin] 16 iunie – București (New Europe College)
- Ovidiu OLAR, comunicarea *Writings Full of Sweetness and Grace:” The Hybrid Codex BAR ms. gr. 113* la International Workshop Manuscript Tradition and Visual Culture. Circulating Models and their Reception in South-Eastern Europe, 14th-18th C. 26 noiembrie – București (New Europe College) [Zoom]
- Ovidiu OLAR, *Elemente de retorică vizuală în documentele valahe de epocă fanariotă: Dreptatea*, la conferința *Modele de principii – Principii model* (Univ. Al. I. Cuza, 5-7 noiembrie 2021).
- Bogdan POPA, comunicarea *O piesă de teatru și contextul ei. Drama „Tudor Vladimirescu” de Nicolae Iorga (1921)* la Simpozionul Național 1821-2021. Bicentenarul Revoluției conduse de Tudor Vladimirescu, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, 14-15 mai 2021.
- Bogdan POPA, comunicarea *Sport, Books, and the Queen. Romanian Propaganda at the Paris Peace Conference*, la Conferința internațională *Treaties of the Paris Peace Conference (second edition)*, organizată de Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 4-5 iunie 2021.
- Bogdan POPA, comunicarea *Ordine și înjurături: ofițeri și soldați în Primul Război Mondial* la Colocviul *Lanțul generațiilor. Cuvânt rostit, cuvânt păstrat. Cultura orală în România*, co-organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova/Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”/Biblioteca Județeană Antim Ivireanul Vâlcea 10-12 septembrie 2021.
- Bogdan POPA, comunicarea *O piesă de teatru, două nunți regale, o reformă agrară. Contextul academic, politic și social al sărbătoririi lui Tudor Vladimirescu în 1921* la Conferința internațională *An Epoch Threshold? The Year 1821 in the History of South-Eastern Europe, at Bicentennial*, organizată de Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, 23-25 septembrie 2021.
- Bogdan POPA, comunicarea *Război și revoluție. Momentul 1917 în memorii și jurnale ale militarilor și civililor români* la Workshopul *O vecinătate dificilă. Relațiile româno-ruse/sovietice 1914-1965*, organizat de Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, în cadrul GAR-UM-2019-II-2.8-7
- Cosmin POPA, *Paradigma rusească de negociere a problemei Tezaurului și posibile răspunsuri românești* în cadrul atelierului „O vecinătate dificilă. Relațiile româno-ruse/sovietice 1914-1965”, în cadrul proiectului de cercetare GARUM-UM-2019-II-2.8-7
- Cosmin POPA, *Energy Export, International Trade and the Crisis of Soviet Type Economies in 70's, Cold War (A)symetries: Conflict, Cooperation and Trade*, International Online Conference, University Valahia of Târgoviște, Târgoviște, Romania, 28-29 October 2021.
- Cosmin POPA, comunicarea *Modelul dinastic ca simptom al crizei comunismului românesc*, Pontica International Scientific Session, 54th edition: „History and archaeology in the West – Pontic area”, Constanta 17th – 19th november 2021.
- Cosmin POPA, comunicarea *Rolul istoricilor și al istoriografiei în acțiunile de consolidare a regimului Ceaușescu*, în cadrul Secțiunii anuale a Institutului de Istorie „Nicolae Iorga”.
- Oana RIZESCU, *The Boyar's Class and the Small Officials in Oltenia from the Austrian Rule to Tudor Vladimirescu*, la conferința *Un prag de epocă? Anul 1821 în istoria Europei de Sud-Est, la bicentenar/An Epoch Threshold? The Year 1821 in the History of South-East Europe, at Bicentennial*, organizată de Facultatea de Istorie a Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 23-25 septembrie 2021.
- Oana RIZESCU, *Desemnarea echipelor de boieri judecătorești în vechiul drept românesc. O practică de promovare socială?*, la conferința națională „Elitele și mecanismele puterii

(secolele XV-XX)", organizată de Facultatea de Științe Sociale a Universității din Craiova, Craiova, 17-18 noiembrie 2021.

- Oana RIZESCU, *Tudor Vladimirescu, „domnul mulțimilor”?*, la conferința anuală a Institutului de Istorie „Nicolae Iorga”, București, 6-7 decembrie 2021.

- Oana RIZESCU, *Limbaajul dreptății. Evoluții în forma și stilul actelor juridice românești din Oltenia în timpul stăpânirii austriece*”, la conferința 1521-2021. *Graiurile muntenesti de la scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung la cercetările dialectale actuale*, organizată de Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan - Alexandru Rosetti” al Academiei Române, București, 9-10 decembrie 2021.

- Nicoleta ROMAN, comunicarea *La marginea imperiilor: violență, corupție și rețele în Estul Europei (1600-1900)*, la New Europe College, București 24 mai 2021.

- Nicoleta ROMAN, comunicarea *Maria alias Nancy. Literatura pentru copii și diplomația culturală în scrierile unei regine din România anilor '30* la conferința națională (online) *Istoria și literatura: modelul unei interdisciplinarități (mereu actuale)* a școlii doctorale a Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 9-10 aprilie 2021.

- Raluca TOMI, *Nicolae Iorga și ctitoria sa de la Veneția-Casa Romena*, în cadrul sesiunii anuale a Institutului de Istorie „Nicolae Iorga”, decembrie 2021.

- Radu TUDORANCEA, *Chestiunea Tezaurului României de la Moscova în istoriografia română. Câteva considerații*, în cadrul workshop-ului organizat în cadrul grantului GARUM-TEZROM 2019, Academia Română (7 octombrie 2021).

- Radu TUDORANCEA, *Repere istoriografice ale chestiunii Tezaurului României de la Moscova*, în cadrul evenimentului *Granturile Academiei Române 2021*, București, Noiembrie 2021.

- Cristian VASILE, *Biserica Română Unită (Greco-Catolică) și principalele transformări politice din România secolului XX. Câteva considerații*, comunicare susținută la conferința intitulată „Etos confesional și tipologii atitudinale. Bisericele din România în contextul schimbărilor politice din scurtul secol 20”, organizată de Foundation „Reconciliation in South-East Europe” (RSEE), Sibiu; 15 decembrie 2020. [manifestare neraportată în 2020].

- Cristian VASILE, *Celebrarea istoriografică a Semicentenarului de la crearea PCR*, comunicare prezentată la Conferința CoMist 2021 „#Comunismul în România 100”, organizată de Facultatea de Științe Politice, Universitatea din București, în parteneriat cu Fundația Konrad Adenauer, 14 mai 2021.

- Cristian VASILE, *Rusaliile Negre. Deportările în Bărăgan și reprezentările istoriografice și muzeale*, comunicare prezentată la Conferința intitulată „70 de ani de la deportările în Bărăgan”, organizată de Muzeul Ororilor Comunismului din România în parteneriat cu Facultatea de Istorie a Universității din București, 26 iunie 2021.

- Cristian VASILE, *Dictatura regală ca regim de extremă dreapta (1938-1940). Cum a fost posibil?*, comunicare prezentată la Conferința „Regimuri dictatoriale, lege și drepturi cetățenești în secolul XX”, organizată de Academia Evanghelică Transilvania/Evangelische Akademie Siebenbürgen – Sibiu, 18 septembrie 2021.

- Cristian VASILE, *Arestarea ca avertisment pentru intelectualii și artiștii (aparent) bine integrați în sistemul comunist*, comunicare susținută la conferința „Celula Creativă. Arta captivă – Libertatea în lipsa libertății, 1947-1964”, organizată de Muzeul Ororilor Comunismului în România în parteneriat cu Ministerul Culturii și Biblioteca Națională a României, 30 septembrie 2021.

- Cristian VASILE, *Mihail Ralea și perspectiva sa asupra relațiilor româno-sovietice*, comunicare prezentată la workshop-ul organizat de Programul IV, manifestare intitulată *O vecinătate dificilă. Relațiile româno-ruse/sovietice 1914-1965*, desfășurată în cadrul proiectului de cercetare GARUM-UM-2019-II-2.8-7; 7 octombrie 2021.

- Cristian VASILE, *Biografia și opera lui Henri H. Stahl reflectate în dosarul său de cadre*, comunicare prezentată la 13 noiembrie 2021 la Colocviul dedicat împlinirii a 120 de ani de la nașterea lui Henri H. Stahl, organizat de Cooperativa Gusti, Facultatea de Științe Politice și Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării (Universitatea din București), 12-13 noiembrie 2021.
- Cristian VASILE, *Destine în timp de represiune: cazul „macedoneanului” Stavri C. Cunescu*, comunicare prezentată la Conferința națională Comunismul Românesc, organizată de Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității, 18 noiembrie 2021.
- Cristian VASILE, *Propaganda oficială și producția editorială pentru tineret, 1965-1989*, comunicare prezentată la workshop-ul Workshop-ului intitulat „Tineri și tineret în România socialistă”, manifestare în cadrul grantului GAR: DIL-ID-SOC – *Dileme identitare în România socialistă. Tânăra generație între standarde ideologice și tentația Occidentului în anii 1970* (director grant: dr. Mioara Anton), 19 noiembrie 2021.
- Cristian VASILE, *Perspective istoriografice comuniste privind dictatura regală*, comunicare prezentată la Conferința „Trecuturi concurente în comunism”/Competing Pasts, organizată de Facultatea de Științe Politice, Universitatea din București, în parteneriat cu Fundația Konrad Adenauer, 26 noiembrie 2021.
- Cristian VASILE, *N. Iorga și regimul dictaturii regale (1938-1940)*, comunicare prezentată la Sesiunea anuală de comunicări a Institutului de Istorie „N. Iorga”, 6-7 decembrie 2021.
- Constanța VINTILĂ, Keynote speech *Life as a Black Coffee”: Women writing their lives in nineteenth-century Moldavia and Wallachia*, Conferință internațională: Literature and Cultural Studies Section: ‘Re-writing/Re-imagining the Past’ Universitatea din București, 3-5 iunie 2021.
- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Towards Ottoman Graphosphere: Chancellery Cultures, Written Word and Its Reception in Early Modern Southeastern Europe*, seminar Colegiului Nouă Europa, București, 20 ianuarie 2021
- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Morphology, Literacy and Scribal Culture: Moldavian Documents as a Trans-Cultural Phenomenon in the Early Modern Period*, Institutul de Cercetare al Universității din București, 11 martie 2021.
- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Rzeczpospolita și Înaltă Poartă – atât de diferite? Inteligibilitatea sistemelor politice și construirea identității în secolul al XVII-lea și la începutul secolului al XVIII-lea*, Școală de Vară de Istorie Orientală, Universitatea din București, 30 august 2021.
- Camelia ZAVARACHE, comunicarea *Dezbaterile parlamentare privind legea învățământului primar și normal-primar, din anul 1924 la Institutul „N. Iorga”* (6 octombrie 2021).

## 6. Manifestări științifice peste hotare:

### A. Conferințe & comunicări: 43

- Venera ACHIM, *The economy of a professional category in Wallachia, 1830s-1850s: the Gypsy brickmakers*, la Conferința anuală a Gipsy Lore Society, Prague, 8-11 sept. 2021 (online)
- Viorel ACHIM, *Combating Nomadism and the Sedentarization in the Case of Some Gypsy Slave Groups in Wallachia in the 1830s”* – comunicare la *Interdisciplinary Conference “Punishment, Labor and the Legitimation of Power”*, organizată de Bonn Center for Dependency and Slavery Studies (BCDSS), Universitatea din Bonn, 18-19 februarie 2021, online via Zoom.



- Viorel ACHIM, *Relations of Roma organizations with nomadic Roma in Romania in the 1930s* – comunicare la 2020 Gypsy Lore Society Annual Conference, Praga, Cehia, 8-10 septembrie 2021, online.
- Mioara ANTON, *The Romanian version of Mount of Piety. Social and Economic Realities at the beginning of the Twentieth Century*, Congresul ESSHC (European Social Science History Conference) organizat la Leiden, 24-26 martie (congres organizat online <https://esshc.iisg.amsterdam/en>).
- Mioara ANTON, *African dolls or how Romanian society witnessed the decolonization process*, comunicare prezentată în cadrul „The Balkans and the Post-Colonial World: Socialist Internationalism and Global Entanglements in the Cold War” la Universitatea din Viena (17-18 iunie 2021) - online.
- Mioara ANTON, *Un lider, un domn, o țară. Misiunea lui Ion C. Brătianu în fondarea dinastiei de Hohenzollern*, comunicare prezentată la Goethe-Museum Düsseldorf la invitația Asociației culturale româno-germane „Atheneum”, 13 octombrie 2021.
- Dana CACIUR, „*Liberar captivi Turchi e Murlachi*”. *The Venetian involvement in recovering kidnapped Ottoman subjects in mid. 16th century Dalmatia*, la conferința internațională: „Mediterranean crossings. Soldiers, prisoners and converts between permeable borders (16th-18th centuries)” organizată la 13-14 ianuarie 2021 în cadrul proiectului COST: *Islamic Legacy: Narratives East, West, South, North of the Mediterranean (1350-1750)* și Università degli studi di Palermo (Italia) – online
- Dana CACIUR, *The Men who Carried the Letters. Small Agents of Big Diplomacy in Dalmatia and Wallachia (16th century)* la conferința internațională *Paper: Material and Semiotic Mobility across the global Mediterranean* organizată de acțiunea COST: *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)* și Universitatea din Granada (Spania) 8 – 19 ianuarie 2021 - online
- Dana CACIUR, *Diplomatic gifts for the Venetian Ottoman Border of Dalmatia (16th century)* în cadrul coloctivului *Emotion and Memory in Gift Exchanging Practices* 12 martie 2021 (COST action *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean 1492-1923*) – online.
- Dana CACIUR, *Morlach shepherds crossing the Border of Dalmatia: Implications and Consequences (15th-16th Centuries)* la cea de-a patra conferința internațională MECERN: *Networks – Cooperation – Rivalry* organizată de Universitatea din Gdansk 7-9 aprilie 2021 - online
- Dana CACIUR, participat la Școala de vară organizată prin acțiunea COST: *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)* și intitulată: *Diasporic Communities in the Mediterranean: Between Integration and Disintegration*. Școala de vară a avut loc în perioada 1-4 septembrie fiind găzduită de *El Museo Canario*, din Las Palmas de Gran Canaria (Spania).
- Marian COMAN, *Self-Fashioning Middlemen. Wallachians in-between the Ottomans and the Transylvanian Saxons (mid-15th to mid-16th century)*, comunicare în cadrul workshop-ului *Christian-Muslim Interplay in Late Medieval and Early Modern Balkans: Power Networks and Regional Lordships during the Ottoman Conquest*. Data 17 Mai 2021. Organizator Austrian Academy of Sciences, IHB Balkanforschung. Eveniment on-line
- Marian COMAN, *Faking crusading? The principality of Wallachia*, comunicare în cadrul conferinței: *Handbook on the Later Crusades (1400-1700)*. Data 13-15 Iulie 2021. Organizator Goethe University Frankfurt am Main. Eveniment on-line.
- Marian COMAN, *Wallachian Princes of an Ill-Fated Realm: The Wallachian Pretenders' Self-Narratives (16<sup>th</sup> c.)*, comunicare în cadrul workshop-ului *Life Writing and History Writing in Early Modern Southeast Europe, 15th-18th centuries*. Data 30 Sept.- 1 Oct.. Organizator Austrian Academy of Sciences, IHB – Institute for Habsburg and Balkan Studies

- Marian COMAN, *Cross-Cultural Genealogies. Wallachian Pretenders and Renaissance Audiences*, comunicare în cadrul colocviului *Konstruktion, Darstellung und Rezeption genealogischen Wissens in Mittelalter und Früher Neuzeit*, Aachen University, 10-11 decembrie 2021.
- Lidia COTOVANU, *Les métoques des Patriarcats d’Alexandrie et d’Antioche dans les Pays Roumains*, în cadrul seminarului „Histoire comparée et connectée des Christianismes orientaux (XVIe – XIXe siècles)”, coordonat de B. HEYBERGER și colaboratori, EHESS, Paris, 8 iunie 2021
- Ovidiu CRISTEA, *Shaping the Past, Legitimizing the Present. The Life of. St. Nephon and its Uses in 16th -17th c. Wallachia* la conferința internațională *Networks – Cooperation – Rivalry = The Forth Biennial Conference of the Medieval Central Europe Research Network (MECERN)*, University of Gdansk, 7-9 Aprilie 2021.
- Ovidiu CRISTEA, *Autour de l’héraldique des Pays Roumains au Moyen Age* la colocviul internațional *Arme, signe ou relique: autour du bouclier médiéval*, Laboratoire CEREFREA (15 noiembrie 2021).
- Claudia DOBRE, *Identity as Politics, Politics of Identity: The Former Political Detainees and Theirs Avatars during Communism and Postcommunism* la conferința internațională on-line, *Beyond Recognition: Autonomy, Memory, Visuality and Politics of Identity*, organizată de către Facultatea de Istorie a Universității Adam Mickiewicz din Poznan (14 octombrie).
- Claudia DOBRE, *Dealing with the past in post-communist Romania: Western knowledge transfer and local approaches* la conferința internațională on-line, *Knowledge exchange in the post-socialist Black Sea Region: From closed systems to dialogue*, organizată de Universitatea de Stat din Moldova în cadrul proiectului ‘Knowledge Exchange and Academic Cultures in the Humanities. Europe and the Black Sea Region’, finanțat de Comisia Europeană prin programul operațional Horizon 2020. Titlul prezentării: (23 septembrie)
- Claudia DOBRE, *Cultural trauma and post-memory in Romania: new approach* la conferința internațională on-line a Asociației de studii memoriale (Memory Studies Association), „Convergences”, Varșovia. Titlul prezentării: (5-9 iulie).
- Claudia DOBRE, a fost moderatoare a panelului, „Être proches de nos ancêtres à travers l’Histoire”, în cadrul evenimentului organizat de Institutul francez din București, *La nuit des idées*, pe 28 ianuarie 2021.
- Claudia DOBRE conferința *Women during communism in Romania*, la Universitatea din Monterrey, Mexic, Școala de Arte și Design, Facultatea de Arte (3 martie 2021)
- Bogdan IACOB, *Second Europe: Imagining a Postcolonial Mediterranean through the Balkans* în cadrul conferinței „Divided Together? International Organizations and the Cold War”, Universitatea din Viena, 19-20 mai 2021, <https://ioscoldwar.univie.ac.at/about/> - online.
- Bogdan IACOB, Invitat de revista internațională *Eurozine* la masa rotundă din 25 mai 2021 ocazionată de lansarea volumului *The Legacy of Division: East and West after 1989* (CEU Press, 2022), <https://www.eurozine.com/the-legacy-of-division-dual-book-launch/>.
- Bogdan IACOB, *Balkans on a Global Stage: The 15th Congress of Historical Sciences in Bucharest (10-17 August 1980)* în cadrul conferinței „The Balkans and the Post-Colonial World: Socialist Internationalism and Global Entanglements in the Cold War” la Universitatea din Viena (17-18 iunie 2021) - online.
- Bogdan IACOB, *Health as a Human Right and Eastern Europe* în cadrul seminarului „State Socialist Contributions to International Law National Approaches and Global Engagements” organizat de Școala Națională de Științe Politice și Administrative și Universitatea din Erfurt (27 iulie 2021), <https://sil.politice.ro/state-socialist-contributions-to-international-law-national-approaches-and-global-engagements/> - online.

- Bogdan IACOB, “Medical Modernity Across Peripheries: Eastern Europe, Global Health and the Cold War”, conferențiar invitat de Centrul pentru Istoria Științei, Universitatea din Aarhus, 15 septembrie 2021, <https://css.au.dk/nyheder/nyhed/artikel/css-colloquium-bogdan-iacob-institute-of-history-bucharest-of-the-romanian-academy/>
- Bogdan IACOB, „Health as a Human Right and Eastern European Anti-colonialism” în cadrul seminarului „State Socialism and Racism: International Law, Anti-apartheid and Health” organizat în data de 16 septembrie 2021 de Institutul de Studii Avansate din Aarhus, <https://aias.au.dk/events/show/artikel/aias-research-seminar-state-socialism-and-racism-international-law-anti-apartheid-and-health/>
- Bogdan IACOB, Moderator invitat al sesiunii de comunicări „Asia” în cadrul conferinței „Connecting3Worlds: Socialism, Medicine, and Global Health after WWII” (Berlin, 20-21 septembrie 2021) organizată de Universitatea din Exeter, <https://connecting3worlds.org/connecting-three-worlds-socialism-medicine-and-global-health-after-wwii/>
- Ovidiu OLAR, comunicarea *The Politics of True Faith. The ‘Calvinist’ Patriarch of Constantinople Kyrillos Loukaris († 1638) between Orthodoxy, Reformation and Islam* - la International Colloquium Early Modern Religious Dynamics. Orthodox Church History Contexts Veneția (Hellenic Institute for Byzantine and Post-Byzantine Studies) [Zoom] 18 februarie.
- Ovidiu OLAR, comunicarea *Edifying Histories: The Strange Case of Giulio Mancinelli SJ († 1618)* 31 septembrie — 2nd HEMSEE Workshop. Life Writing and History Writing in Early Modern Southeast Europe, 15th–18th Centuries (co-organizator împreună cu Konrad Petrovsky) 1 octombrie – Viena
- Ovidiu OLAR, comunicarea *Principele și Patriarhul. Pe marginea corespondenței dintre Bethlen Gábor și Kyrillos Loukaris* – la colocviul *Contrasting Romanian and Hungarian Histories (On the Anatomy of the Great Debate)* – ELTE Budapeșt (NKFIH [ex-OTKA] grant) 21-22 octombrie.
- Ovidiu OLAR, comunicarea *Questions about the Legacies of Nikon’s Patriarchate* New Orleans – 53rd ASEES (Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies) Annual Convention 2 decembrie
- Bogdan POPA, *The Adoption and the Abandonment of the Soviet Style Football in Early Communist Romania (1949-1958)* la Joint CESH/ISHPES Congress Sport and Politics from Antiquity to the Modern Day, organizat de Universidade Nova de Lisboa. Comunicare prezentată 14-16 septembrie 2021.
- Nicoleta ROMAN, *On the Routes of Knowledge, On the Routes of Change. Foreign Governesses and Educational Mobility in Mid-Nineteenth Century Romanian Principalities* prelegere la Institute of Historical Research–School of Advanced Study, University of London, UK 5 noiembrie 2021.
- Constanța VINTILĂ, *Recomposer les systèmes familiaux des pays roumains à travers les archives. Une typologie est-elle possible? Atelier: « Les systèmes familiaux : de l’enquête empirique aux modèles ? »*, Ecole Française d’Athènes, 11-12 Octombrie 2021.
- Constanța VINTILĂ, *Sur les routes des empires : faire et défaire une famille dans le Sud-est de l’Europe (XVIIIe siècle)*, la colocviul *Contrôle pré-matrimonial, bigamie et mariages mixtes en Europe orientale (XVIe-XVIIIe siècle)*, Ecole Française d’Athènes/Universitatea din Atena, 10-11 Septembrie 2021.
- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Gifts, Feelings and Diaries: Polish-Lithuanian Envoys and Emotions between Iași and Istanbul*, PiMo online workshop *Emotion and Memory in Gift Exchange Practices*, 12 martie 2021

- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Lepanto and the Black Sea Steppe. On Trans-Regional Connectivity and Reverberations of the Battle on the Ottoman Frontier,*” în cadrul conferinței *Levant at the Time of Lepanto*, Universitatea din Split, 20-21 septembrie 2021.
- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Köprülü Household on the Imperial Margins: Imperial Politics and Local Partnerships in Moldavia and Wallachia*, în cadrul conferinței *The “Köprülü Era” (1656-1710) in Ottoman History: New Sources, New Approaches*, Ibn Haldun University, Istanbul, 24-26 septembrie 2021
- Michal WASIUCIONEK, comunicarea *Rethinking a Rebel Voyvode and His Network: Matei Basarab and His Ottoman Supporters*, în cadrul conferinței *XX Balcanicum*, Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań, 22-23 octombrie 2021
- Camelia ZAVARACHE, comunicarea *A model of devotion to the school”: Female doctors in secondary schools in interwar Romania* la conferința internațională *Hidden Histories: Women in Science in the Twentieth Century*, organizată de Dr. Amelia Bonea (Universitatea din Heideilberg) și Dr. Irina Nastasă-Matei (Universitatea București), 7-8 , 14-15 mai 2021, via Zoom.

#### **B. Deplasări/stagii de documentare/ Burse de studiu**

- Dana Caciur a efectuat în cadrul proiectului GAC un stagiu de mobilitate în Austria și Croația (Viena și Ragusa) în luna octombrie 2021.
- Lidia Cotovanu a obținut bursa „N. Iorga” acordată de Agenția de Credite și Burse de studii a Ministerului Educației Naționale al României pentru un stagiu de cercetare la Veneția, găzduit de *Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia*, iulie – 30 noiembrie 2021.
- Claudia Dobre a fost cercetător asociat la *The Mesrop Mashtots Institute of Ancient Manuscripts* (Matenadaran), Armenia (mai-august 2021).
- Michal Wasiucionek stagiu de cercetare în Varșovia (Biblioteca Universității din Varșovia).
- Michal Wasiucionek stagiu de cercetare la Zadar și Split (Arhivele Statului Zadar, Biblioteca Universității din Split)

#### **7. Proiecte de cercetare:**

##### **A. Proiecte coordonate de/derulate prin Institutul „Nicolae Iorga”**

- Institutul de Istorie „N. Iorga” este partener în proiectul ERC KEAC-BSR *Knowledge Exchange and Academic Cultures in the Humanities. Europe and the Black Sea region* coordonat de Universitatea din Graz (finalizat 2021); coordonator pentru institut Claudia Dobre.
- Viorel Achim este coordonator, iar Venera Achim și Raluca Tomi sunt membri ai proiectului COST „Worlds of Related Coercion in Work”, proiect finanțat de Uniunea Europeană, ce se desfășoară în anii 2019–2024.
- Mioara Anton este coordonator al grantului *Dileme identitare în România socialistă. Tânăra generație între standarde ideologice și tentația Occidentului în anii 1970*, DIL–ID–SOC; grant finanțat de Academia Română.
- Mioara Anton este membru în Comitetul de Management al Acțiunii COST CA 20105 - *Slow Memory: Transformative practices for Times of Uneven and Accelerating Change* (2021-2024).
- Bogdan Popa, este bursier „Ștefan Odobleja”, New Europe College, 1 octombrie 2021-31 iulie 2022. Titlul proiectului: *Pathways of Knowledge Exchange: The Dissemination of Romanian Publications in Europe (second half of the 19th Century - until the First World War)*.

- Dana Caciur, coordonează proiectul finanțat de Academia Română *Oameni in mișcare. Zona de conflict munteano-otomană în secolul al XVI-lea* (GAR-UM-2019-II-2.1-9).
- Dana Caciur este coordonator pentru România a proiectului COST: *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)*. Acestea au avut loc on-line și s-au desfășurat în mai, iunie și două în octombrie 2020.
- Marian Coman este coordonatorul proiectului de cercetare *Rețele muntești și răscumpărarea robilor creștini din Imperiul Otoman (1396-1683)* GAR-UM-2019- II-2.4-8, finanțat de Academia Română (proiectul are o durată de 24 de luni și o finanțare de 25.000 lei). Proiectul a fost finalizat iar raportul final a fost depus în octombrie 2021.
- Lidia Cotovanu este coordonator (al echipei române) al proiectului *Les Balkans ottomans: conquêtes et identités nationales*, București - Sofia [proiect coordonat de Prof. Raia ZAIMOVA, din partea Institutului de Studii Balcanice și a Centrului de Tracologie din Sofia].
- Ovidiu Cristea este coordonator pentru România a proiectului COST *Islamic Legacy: Narratives East, West, South, North of the Mediterranean (1350-1750)*.
- Bogdan Iacob este membru al echipei proiectului internațional „Lost in Transition: Social Sciences, Scenarios of Transformation, and Cognitive Dissonances in East Central Europe after 1989” coordonat de Centrul de Studii Avansate din Sofia.  
<https://cas.bg/en/programme/lost-in-transition-social-sciences-scenarios-of-transformation-and-cognitive-dissonances-in-east-central-europe-after-1989/>
- Bogdan Iacob este membru al echipei proiectului „Contribuția statelor socialiste din Europa de Est la dreptul penal și umanitar internațional după 1945,” contractat de UEFISCDI în cadrul programul de Proiecte de Cercetare Exploratorie 2020 (PN-III-P4-ID-PCE-2020-1337), fiind găzduit de Școala Națională de Studii Politice și Administrative din București.  
<https://sil.politice.ro/>
- Gheorghe Lazăr este coordonator al proiectului *Testamentele din Țara Românească și Moldova (sec. XVII - prima jumătate a sec. XIX): implicații sociale, patrimoniale și religioase* (finanțare CNCS-UEFISCDI, proiect PCE 218/2021; PN-III-P4-ID-PCE-2020-0263).
- Gheorghe Lazăr este coordonator (al echipei române) al proiectului *Préparer son départ. La famille, les testaments et le sentiment de la mort dans les Balkans (XVe-XIXe siècles)*, derulat între Institutul de Istorie „N. Iorga” (București) și Institutul de Studii Balcanice (Sofia); finanțare asigurată de către Academia Română și Academia Bulgară 2020-2022.
- Bogdan Mateescu, *Baza de date pentru istoria demografică a Țării Românești și a Moldovei*, finanțat prin Granturile Academiei Române 2019 (GAR-UM-2019- II-2.9-10/15.10.2019) proiect finalizat septembrie 2021.
- Maria Pakucs este coordonator al proiectului SOS Net Project: Social Organization System Network Transformations of the institutions and social practices of healthcare and assistance in medieval, modern and contemporary Europe. The case-studies of Southern Italy and Romania - împreună cu CNRI (Italia), Istituto di Studi sulle Società del Mediterraneo (Napoli) 2017-2019.
- Nicoleta Roman, Camelia Zavarache sunt membre ale proiectului COST (European Cooperation in Science and Technology), *Women on the Move*, urmărind documentarea migrației forței de muncă feminine; scopul proiectului este acela de a schimba percepția comună asupra femeilor, prezentate ca migranți vulnerabili și povară economică pentru statele gazdă.
- Radu Tudorancea a fost coordonator al grantului de finanțare a proiectului cu titlul *Chestiunea Tezaurului României de la Moscova*. Surse, evoluții și abordări istoriografice, din cadrul Fundației Patrimoniu, Academia Română. Proiectul, din a cărui echipă de cercetare mai fac parte și colegii Dr. Bogdan Popa și Dr. Simion Gheorghiu (2019-2021).

## B. Proiecte cu implicarea unor membri ai institutului:

- Lidia Cotovanu este membru al proiectului *Religious rhetoric of power in the Byzantine and Balkan Middle Ages (2018 - 2021)* care reunește Inst. de Studii Sud-Est Europene, Institutul de Istorie din Sofia și Institutul de Istorie al Academiei de Științe a Moldovei.
- Lidia Cotovanu, *Phanariotic Poetry in the Age of Enlightenment*, proiect național coordonat de Ilia CHATZIPANAGIOTOU, Universitatea din Cipru (2019-2022).
- Lidia Cotovanu, *Testamentele din Țara Românească și Moldova (sec. XVII – prima jumătate a sec. XIX): implicații sociale, patrimoniale și religioase*, coordonat de Gh. LAZĂR, Institutul de Istorie „N. Iorga”. (2021-2023: CNCS-UEFISCDI / PN-III-P4-IDPCE-2020-0263).
- Lidia Cotovanu, *Românii și Muntele Athos: mănăstiri, arhive, pelerinaje*, coordonat de P. ZAHARIUC, Universitatea „Al.I. Cuza” din Iași. (2021-2023: CNCS-UEFISCDI / PN-III-P4-IDPCE-2020-0863).
- Lidia Cotovanu, *Cele mai vechi versiuni românești manuscrise și tipărite ale Imnului Acatist (sec. XVII). Istoria unei scrieri liturgice între text și imagine*, coordonat de Emanuela TIMOTIN, New Europe College. 2021-2023: CNCS-UEFISCDI / PN-III-P4-IDPCE-2020-0995.
- Gheorghe Lazăr, membru în cadrul proiectului *Românii și Muntele Athos: mănăstiri, arhive, pelerinaje* (proiect PCE 170/2021; PN-III-P4-ID-PCE-2020-0863, finanțare CNCS-UEFISCDI), coordonator prof. univ. dr. Petronel Zahariuc (Facultatea de Istorie, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași).
- Bogdan Mateescu este membru în proiectul *Planuri de orașe în arhive europene*, finanțat CNCS - UEFISCDI, proiect numărul PN-III-P4-ID-PCE-2020-1139 ; coordonat de prof. Dr. Laurențiu Rădvan, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași
- Ovidiu Olar, este cercetător post-doc în cadrul proiectului *Historiographies of Early Modern Southeast Europe*, coordonat de Konrad Petrovsky – Viena (Institut für die Erforschung der Habsburgermonarchie und des Balkanraumes, Österreichische Akademie der Wissenschaften).
- Ovidiu Olar, este membru al Grantului NKFIH (Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal / The National Research, Development and Innovation Fund – Budapesta) (NN 128151): *Contrasting Romanian and Hungarian Histories (On the Anatomy of the Great Debats)*
- Ovidiu Olar, este membru al proiectului UEFISCDI (PN-III-P4-ID-PCE-2020-0995): *The Oldest Romanian Manuscript and Printed Versions of the Akathistos Hymn (17th C). The History of a Liturgical Masterpiece Between Text and Image* (New Europe College, București – coordonator Emanuela Timotin)
- Nicoleta Roman este membru în cadrul proiectului *Society and Economy on the Fringes of Empires. The Romanian Principalities in a Regional Context in the Premodern and Modern Periods*, găzduit de New Europe College și finanțat de UEFISCDI.
- Constanța Vintilă este membru al programului : « Atlas numérique de systèmes familiaux et des pratiques familiales en Méditerranée » - CNRS, Paris, 2021/2022.
- Constanța Vintilă este membru al proiectului *Cost -Euroweb: CA19131 – Europe Through Textiles: Network for an integrated and interdisciplinary Humanities* 2020-2025.
- Michal Wasiucionek este membru al comitetului de Management în cadrul rețelei COST no. CA18140, *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)*

- Michal Wasiucionek ICUB Fellow, Institutul de Cercetare al Universității din București, *The Voyvode's Tughra: Moldavian-Wallachian Diplomats, Ottoman Graphosphere and Interactions with the Written Word in the Seventeenth Century* (ianuarie-decembrie 2021).

### **Premii**

Mária PAKUCS a primit premiul și medalia pentru cercetarea istoriei orașelor pe anul 2020 al Comisiei de Istorie a Oraselor a Academiei Romane pentru cartea *Sibiul veacului al XVI-lea. Rânduirea unui oraș transilvănean*, București, 2018.

### **Expoziții organizate**

- Institutul „N. Iorga” a colaborat prin dr. Raluca Tomi la expoziția online *Nicolae Iorga (1871 – 1940), un destin în imagini*, organizată de Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistă de la Veneția, în perioada iunie – noiembrie 2021;

- Institutul „N. Iorga” a colaborat prin dr. Raluca Tomi la expoziția organizată de Muzeul Național de Istorie a României dedicată lui Nicolae Iorga, cu ocazia împlinirii a 150 de ani de la nașterea istoricului.