



ACADEMIA ROMÂNĂ

Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”

Bd. Aviatorilor nr. 1, sect. 1, București

Conferința Anuală a Institutului de Istorie „N. Iorga”, Academia Română
5-6 Decembrie 2024
Apel la contribuții

La masa istoriei. Banchete, serate și recepții

De la dialogul lui Platon *Συμπόσιον* până la cina corespondenților de la Casa Albă, ospetele au fost pregătite nu doar pentru delectarea culinară a oaspeților, ci și pentru dezbaterea ideilor și punerea în scenă a ierarhiilor sociale. Unele banchete istorice au oferit mediul informal al încheierii unor înțelegeri îndelung căutate, în vreme ce altele s-au sfârșit prin vărsare de sânge, declanșând valuri de violență. Unele banchete au urmărit să reafirme ordinea socială existentă, în vreme ce altele au promovat idei subversive sau revoluționare. Conferința Anuală a Institutului de Istorie „N. Iorga” din 2024 îi invită pe istorici, dar și pe sociologi, antropologi și critici literari, la o dezbatere asupra ospetelor, formale și informale, care au făcut istorie, de la banchetele medievale și renașcentiste până la seratele saloanelor iluministe, de la recepțiile secolului al XIX-lea până la cinele târzii ale Politburo sau la cocktailurile diplomatice din secolul XX. Propunerile de comunicări pot analiza orice banchet, real sau imaginat, indiferent de forma acestuia, din orice epocă istorică.

Comunicările pot aborda una dintre temele de cercetare enumerate mai jos (fără ca lista să fie una exhaustivă):

- În ce fel ierarhia socială și statutul participanților s-a reflectat în aspectele practice ale organizării banchetelor? De la modul în care participanții erau așezați la mese, până la alegerea mâncărilor și băuturilor servite, banchetele au pus în scenă ierarhiile sociale.
- Retorica discursurilor ținute cu prilejul unor banchete. Recepțiile, seratele și banchetele au constituit adesea cadrul unor discuții informale, dar și al unor discursuri atent pregătite. În ce măsură aceste discursuri ar trebui interpretate ca un gen literar aparte?
- „Punerile în scenă”: de la înfruntarea simbolică între Dromichaetes și Lysimachos până la „Banchetul Fazanului” organizat de ducele Burgundiei, Filip cel Bun (iar

exemplele se pot, foarte probabil, multiplica) banchetele au fost ocazii prin care un suveran a încercat să-și facă afirmată o decizie, să se asigure de loialitatea supușilor săi sau să își pună în inferioritate un adversar.

- Literatura parenetică cuprinde numeroase prescripții privind comportamentul cuvenit în cadrul unor banchete, după cum încălcarea acestora este adeseori relatată de felurite surse. Ce probleme de interpretare ridică aceste tipuri de surse, odată ce sunt contextualizate istoric?
- Evenimente extraordinare petrecute în cazul ospetelor: comploturi, asasinate, confruntări.
- Fenomene naturale petrecute în cazul unor ospete: *Letopisețul anonim* al Moldovei amintește sub anul 1471 că „a fost cutremur mare peste toată lumea, în vremea când ședea țarul la masă”. Ar fi de văzut în ce măsură astfel de mențiuni sunt simple curiozități sau au avut, sub pana cronicarilor, o semnificație aparte.

Conferința nu are taxă de participare, însă organizatorii nu pot acoperi costurile de călătorie sau de cazare ale participanților.

Limbile conferinței: română, engleză și franceză

Cei interesați pot trimite un titlu provizoriu și un rezumat al comunicării (aprox. 300 cuvinte) pe adresa coordonatorului comitetului de organizare a conferinței din acest an, Ovidiu Cristea (cristeao@gmail.com). Termenul limită pentru trimiterea propunerilor este 18 octombrie 2024, iar rezultatele procesului de selecție vor fi comunicate pe 1 noiembrie.



ACADEMIA ROMÂNĂ

Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”

Bd. Aviatorilor nr. 1, sect. 1, București

Annual Conference of the N. Iorga Institute, Romanian Academy
5-6 December 2024
Call for Papers

Setting the Table of History. Banquets, Soirées and Receptions

From Platon's Συμπόσιον to the White House Correspondents' dinner, banquets have been set not only for feasting, but also for staging hierarchies, for debating ideas, for ensuring informal discussions and for a variety of other reasons. Some historical banquets brought much-sought agreements, finding a way to brought peace, while others ended in blood-shed, triggering decades of ensuing violence. Some banquets emphatically reinforced the existing social order, while others put forward subversive or revolutionary ideas. The 2024 Annual Conference of the N. Iorga Institute invites scholars to a debate on the formal and informal dinners that made history, including, but not limited to, the Medieval and Renaissance banquets, the soirées of the Enlightenment, the ceremonial receptions of Modernity, the late-night dinners of the Politburo or the twentieth-century diplomatic cocktails. We welcome submissions of original research that analyse banquets, in all their variety, in different historical contexts.

Contributions might address, but are not limited to, the following subjects:

- How was the social hierarchy and the status of the participants reflected in the practical aspects of organizing a banquet? From the way participants were seated at tables to the choice of food and drink, banquets staged social hierarchies.

- Rhetoric of speeches held on the occasion of banquets. Receptions, soirées and banquets were often the setting for informal discussions, but also for carefully prepared speeches. To what extent should these speeches be interpreted as a distinct genre?
- The „performances”: from the symbolic confrontation between Dromichaetes and Lysimachos to the *Banquet du Phaisan* organized by the Duke of Burgundy, Philip the Good (and the examples could probably be multiplied), banquets were occasions when a sovereign tried to assert a decision, to secure the loyalty of his subjects or to put an opponent in an inferior position.
- Parenetic literature includes numerous prescriptions regarding proper behaviour at banquets, as their violation is often reported by various sources. What problems of interpretation do these types of sources raise, once they are historically contextualized?
- Extraordinary events that have happened in the case of hosts: plots, assassinations, confrontations.
- Natural phenomena occurring during the feasts: the *Anonymous Chronicle* of Moldavia mentions under the year 1471 that "there was a great earthquake over the whole world, at the time when the Tsar was sitting at table". It remains to be seen to what extent such mentions are mere curiosities or had a special significance for the chronicler.

There are no participation fees; however, please note that the organizers cannot cover travel expenses or accommodation costs.

Conference Languages: Romanian, English and French

Please send a preliminary title and an abstract of your contribution (ca. 300 words) to the head of the 2024 organizing committee: Ovidiu Cristea (cristeao@gmail.com). The deadline for submissions is October 18th. All abstract submitters will be notified by the 1st of November about the outcome of the selection process.