

Curriculum Vitae

Informații personale

Nume și prenume
Data nașterii
Starea civilă

CONSTANTIN Ghe. Marin
13 August 1968
Căsătorit, părinte al unui copil

Educație și formare profesională

- 1995 Diplomă de licență în istorie, Facultatea de Istorie a Universității din București; titlul lucrării de licență: *Cetele de colindători din România. O perspectivă antropologică*; conducător științific: Prof. Dr. Gheorghiu Geană
- 1996 Diplomă de studii aprofundate în istorie, Facultatea de Istorie a Universității din București; titlul lucrării de master: *Cutul moșilor la români. Eșeu de antropologie istorică*; conducător științific: Academician Ștefan Ștefănescu
- 2007 Diplomă de doctor în filosofie, Facultatea de Filosofie a Universității din București, cu teza: *Înțelegerea cultural-antropologică a comunităților sătești din România. Excurs metodologic și conceptual cu referire specială a satul Tilișca (județul Sibiu)*; conducător științific: Prof. Dr. Gheorghiu Geană
- 2013 Certificat de absolvire a Școlii post-doctorale în domeniul științelor socio-umane, Academia Română; titlul lucrării post-doctorale: *Apartenența etno-culturală din România în contextul globalizării. Criterii antropologice ale etnogenezei și etnomorfozei*; conducător științific: Dr. Cristiana Glavce

Experiența profesională în cercetare și în învățământul superior

- 1998 – 2003 Asistent de cercetare, Institutul de Antropologie „Francisc Rainer” al Academiei Române, București;
- 2003 Cercetător științific, Institutul de Antropologie „Francisc Rainer”
- 2003 - prezent Cercetător științific gradul III, Institutul de Antropologie „Francisc Rainer”
- 2004 -2008 Lector asociat în antropologie culturală, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București;
- 2008 -2011 Lector asociat în antropologie culturală, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială a Universității din București.
- 2014 Cercetător științific gradul II, Institutul de Antropologie „Francisc Rainer”
- 2017 Cercetător științific gradul I, Institutul de Antropologie „Francisc Rainer”
- 2018-2021 Cercetător științific, Muzeul Județean de Științe ale Naturii Prahova
- 2019 - prezent Lector asociat în antropologie culturală, Facultatea de Litere a Universității din București.

MAR CONSTANTIN
(12.03.2024)

Contracte naționale de cercetare, ca investigator principal

- 1999 Grant de cercetare al Academiei Române, cu proiectul *Drumul transhumației și economia de piață: Etnografia satului Tilișca din sudul Transilvaniei*;
- 2005 - 2006 Grant de cercetare al Academiei Române, cu proiectul *Stația-pilot de cercetare cultural-antropologică în comunitățile sătești de la Tilișca (județul Sibiu) și Berevoiești (județul Argeș)*
- 2007 Grant al Academiei Române, cu raportul de cercetare *Antropologia vizuală a artizanatului țărănesc interetnic din Dobrogea, Banat și Transilvania*
- 2008 Grant al Academiei Române, cu raportul de cercetare *Antropologia vizuală a artizanatului țărănesc interetnic din Dobrogea, Banat și Transilvania*

Contracte internaționale de cercetare, ca investigator principal

- 1996 - 2000 Bursă Ecole Doctorale en Science Sociale (Agence Universitaire de la Francophonie), București, cu dizertația *Ethnographie d'un village transhumant de Transylvanie*
- 2000 - 2002 Grant Research Support Scheme, Praga (în cadrul Open Society Foundation), cu raportul de cercetare *Romanian Expertise in Cultural Anthropology*
- 2002 - 2003 Grant al Fundației Wenner-Gren for Anthropological Research, New York, cu raportul de cercetare *Oral History Interviews with Professor Paul Henri Stahl and his Informants among the Folk Artisans in Romania*
- 2003 - 2004 Bursă New Europe College - Institute for Advanced Study, București, cu raportul de cercetare *Capitalism and Transhumance. A Comparison of Three Pastoral Market-Types in Europe*
- 2005 - 2006 Bursă Wenner-Gren for Anthropological Research, New York, cu raportul de cercetare *Applied Anthropology: Theory, Practice, and Ethics*
- 2005 - 2006 Bursă Centre for Advanced Study Sofia, cu raportul de cercetare *When Tradition is Given a Trademark: The Market Enrolment of Folk Artisanhip in Post-Socialist Romania*
- 2006 - 2007 Bursă New Europe College - Institute for Advanced Study, București, cu sprijinul Getty Foundation (Los Angeles), cu raportul de cercetare *Authorship, Representation, and Style within the Folk Artisanhip in the 2000s Romania*
- 2010 Bursă Firebird Foundation for Anthropological Research, Phillips-Maine, SUA, cu proiectul *Narratives of Ethnomorphosis among the Minority Ethnic Groups of Romania*
- 2011 - 2013 Bursă postdoctorală a Academiei Române, în cadrul proiectului „Valorificarea identităților culturale în procesele globale”, confinațat de Uniunea Europeană și Guvernul României din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, cu teza *Apartenența etno-culturală din România în contextul globalizării. Criterii antropologice ale etnogenezei și etnomorfozei*
- 2013 Bursa de cercetare „Lucian Blaga” a Institutului Cultural Român, cu un stagiul de cercetare la Institutul de Etnologie și la Institutul de Studii Balcanice – ambele în cadrul Academiei Bulgare de Științe, Sofia, cu raportul de cercetare *Apartenența etno-culturală în Europa Răsăriteană (1990-2012)*

Mar Corbanta
(12.03.2024)

2015-2016 Bursa Firebird Foundation for Anthropological Research, (Phillips-Maine, S.UA), cu proiectul *Archive Files of Transylvanian Transhumance: Recording Pastoral Ethos in Romania since Before the European Market Economy*.

2022-2023 Bursa Firebird Foundation for Anthropological Research, (Phillips-Maine, SUA), cu proiectul *Ethnoecological Narratives among Transhumant Herders in Romania*

Editare publicație științifică

2014 - 2023 Redactor -șef al publicației
Annuaire Roumain d'Anthropologie (BDI, Editura Academiei Române)

Competențe lingvistice

2000 Certificat de competențe lingvistice (scris, citit, vorbit) în limba franceză (Centrul de Limbi Străine al Universității din București), 19 Aprilie 2000

2005 Certificat de competențe lingvistice (scris, citit, vorbit) în limba engleză (Centrul de Limbi Străine al Universității din București, 1 Aprilie 2005)

Munca de teren (fieldwork) și teme de anchetă antropologică

1995, 1996, 2002 Județul Vrancea: Nerej, Năruja, Nistorești (tradiția orală, păstorit, artizanat)
1997, 1999, 2005, 2008 Județul Sibiu: Tilișca, Săliște (păstorit)
1998 Județul Covasna: Zăbala (rudenia românilor, maghiarilor și țiganilor)
1998, 2002 Județul Maramureș: Lăpuș, Bârsana, Săpânța, Valea Stejarului, Călinești, Budești (rudenia românilor, meșteșuguri populare)
2000 -2002 București: negoțul agro-alimentar, producția industrială, învățământul
2003, 2010 Județul Vâlcea: Horezu, Băbeni (meșteșuguri populare)
2003 Județul Olt: Oboga (meșteșuguri populare)
2003 Județul Sibiu: Tilișca Poiana, Jina (meșteșuguri populare)
2005 Suceava (meșteșuguri populare)
2003, 2010 Județul Tulcea: Jurilovca, Sarichioi (meșteșuguri populare, etno-istorie)
2007, 2010 Județul Harghita: Corund (meșteșuguri populare)
2007 Județul Caraș-Severin: Carașova (meșteșuguri populare)
2007 Județul Constanța: Cobadin, Independența, Fântâna Mare (artizanat)
2005, 2008 Sibiu (meșteșuguri populare)
2010 Județul Sibiu: Cisnădie, Cisnădioara, Brateiu (meșteșuguri populare, etno-istorie)
2016 Județul Sibiu: Tilișca Poiana, Jina (transhumanța pastorală)
2023 Județul Sibiu: Tilișca Poiana, Jina (transhumanța pastorală)

Man Constantin
(12.03.2024)

- Cinci cărți publicate la edituri acreditate din țară (dintre care patru cărți ca unic autor, și un volum în co-autoriat);

Stagii internaționale de specializare

- 1997 (octombrie)-1998 (mai) 1999 (aprilie - mai) 2000 (aprilie - iunie) 2004 (iunie)
- Specializare în etnologie, cu un raport de cercetare asupra transhumanței pastorale din Transilvania, la Institutul de Etnologie Universității din Neuchâtel, Elveția.
- 2006 (iulie - septembrie)
- Specializare în antropologia aplicată, cu un raport de cercetare în teoria, practica, și etica asociate cu aplicabilitatea antropologiei culturale, la Departamentul de Antropologie al Universității din Durham, Anglia.

Conferințe naționale și internaționale (selecție)

- 1998 (mai) **Marin Constantin**, „Entrer en resonance avec les bergers transylvains” (Institutul de Etnologie al Universității din Neuchâtel, Elveția);
- 1999 (noiembrie) **Marin Constantin**, „Histoire locale et idéologie nationale dans un village du sud de Transylvanie” (Simpozionul internațional *Secolul 21 și Antropologia*, Sinaia);
- 2000 (iunie) **Marin Constantin**, „Tableau pastoral de la parenté”, (Institutul de Etnologie al Universității din Neuchâtel, Elveția);
- 2001 (octombrie) **Marin Constantin**, „Roluri etnografice și aplicative în antropologia aplicată la nivelul unei vecinătăți bucureștene”, Colocviile Brăiloiu, (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”), București;
- 2005 (iulie) **Marin Constantin**, „Creștinismul popular al păstorilor din Carpați”, Colocviile Brăiloiu (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”);
- 2007 (octombrie) **Marin Constantin**, „Stil și stilizare în artizanatul țărănesc din România”, Colocviile Brăiloiu (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”);
- 2010 (iulie) **Marin Constantin**, „Despre categorizarea etnografică a biodiversității în Rezervația Biosferei Delta Dunării”, Conferința internațională organizată de Centrul de Studii și Cercetări de Biodiversitate Agrosilvică „Acad. David Davidescu”, București;
- 2011 (aprilie) **Marin Constantin**, „Orizontul comparativ al lui Dimitrie Cantemir în lucrarea *Descriptio Moldaviae*”, Simpozionul „Zilele Francisc I. Rainer”, Sala Ion Heliade Rădulescu a Academiei Române;
- 2011 (mai) **Marin Constantin**, „Muzeificare și etnificare: cazul muzeului comunității de tătari din Cobadin (jud. Constanța)”, Sesiunea de Muzeologie și Etnologie *Dimitrie Gusti*, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București;
- 2011 (iunie) **Marin Constantin**, „Identitatea etno-culturală în legislația contemporană a Uniunii Europene”, Conferința cu participare internațională *Egalitatea de șanse în cultura europeană* (Contract POSDRU 89/1.5/S/59758, Academia Română);
- 2011 (octombrie) **Marin Constantin**, „*Hanklich*: Bucătărie tradițională și identitate culturală la sașii din Michelsberg-Cisnădioara”, Colocviile Brăiloiu (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”);
- 2012 (mai) **Marin Constantin**, „Simbolismul etnic al artei populare din România”, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”;

Marin Constantin
(12.03.2024)

Marin Constantin, „Comparatism și variabilitate culturală în antropologia românească”, la Colocviile Brăiloiu, Colocviile Brăiloiu (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”).

- 2012 (octombrie) **Marin Constantin**, „Comparatism și variabilitate culturală în antropologia românească”, la Colocviile Brăiloiu, Colocviile Brăiloiu (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”).
- 2015 (octombrie) **Marin Constantin**, „Moștenirea tradițională din generație în generație în meșteșugurile populare din România”, Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”.
- 2017 (octombrie) **Marin Constantin**, „Introducere în studiul transiterii culturale”, Colocviile Brailoiu (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brailoiu”).
- 2019 (februarie) **Marin Constantin**, „Nebănuita descoperire: reflecții post-textuale asupra catorva comunități etnice din România” (Colocviul Societății Prahovene de Antropologie Generală), Centrul Județean de Cultură Prahova, Ploiești.
- 2023 (iulie) **Marin Constantin**, „Fluieraș de fag/ mult zice cu drag.. Câteva reflecții asupra instrumentarului muzical prahovean” (Simpozionul Național „Patrimoniul cultural în actualitate”, Starchiojd, jud. Prahova)
- 2023 (octombrie) **Marin Constantin**, „Dimitrie Cantemir și proto-antropologia: despre cadrul categorial al lucrării *Descriptio Moldaviae*”, Colocviile Brăiloiu, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”.
- 2023 (noiembrie) **Marin Constantin**, „Proba de limbă în antropologia culturală românească” (Facultatea de Litere a Universității din București)
- 2023 (noiembrie) **Marin Constantin**, „70 de ani după Darwin: fuegienii lui Emil Racoviță” (Conferința Institutului Arhivele de Folclor din Cluj-Napoca)

Cursuri predate în învățământul superior

- 2004-2008 **Marin Constantin**, *Antropologia culturală a Bucureștiului* (în cadrul Programului de Master *Antropologia spațiului sacru* de la Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București)
- 2008-2011 **Marin Constantin**, *Antropologie aplicată* (în cadrul Programului de Master „Antropologie și dezvoltare comunitară”, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială din Univeritatea București)
- 2019-2024 **Marin Constantin**, *Concepte și teorii în antropologia culturală* (în cadrul Programului de Master „Etnologie, Antropologie Culturală și Folclor” de la Facultatea de Litere a Universității din București)
- Marin Constantin**, *Orientări actuale în antropologia culturală* (în cadrul Programului de Master „Etnologie, Antropologie Culturală și Folclor” de la Facultatea de Litere a Universității din București)
- 2020-2023 **Marin Constantin**, *Introducere în antropologia culturală* (în cadrul Programului de Licență în Etnologie al Facultății de Litere din Universitatea București)
- Marin Constantin**, *Curente și școli în antropologia culturală* (în cadrul Programului de Licență în Etnologie al Facultății de Litere din Universitatea București)

Marin Constantin
(12.03.2024)

Epoziții de fotografie antropologică

Marin Constantin, *Francisc Rainer și munca antropologică de teren* (Expoziție inaugurată în septembrie 2019 (în cadrul Muzeului de Științele Naturii Prahova)

Marin Constantin, *Materializarea meșteșugărească a identității etno-culturale din România* (Expoziție inaugurată în iunie 2021 în cadrul Centrului de Ecologie și Antropologie din Cheia, sub administrarea Muzeului de Științele Naturii Prahova)

Marin Constantin, *Dimitrie Gusti, Francisc Rainer și munca antropologică de teren* (Expoziție inaugurată la data de 15 februarie 2024, cu prilejul *World Anthropology Day*, în cadrul Institutului de Antropologie „Francisc I. Rainer” al Academiei Române.

Marin Constantin
(12.03.2024)